Supplément Publicitaire

BIENNALE ARCHITECTURE & URBANISME & DESIGN DE BORDEAUX

13•14•15•16 SEPTEMBRE 2012

HANGAR 14 ET DANS LA VILLE

PATRIMOINES

—

Héritage

—

Hérésie

Commissaire: Marc Barani

AGORA

Facebook: Agorabordeaux
Twitter: @Agorabdx

Informations pratiques:

Hangar 14
173, quai des Chartrons – 33 000 Bordeaux

Accès libre:

Jeudi 13 septembre: 10h00–01h00
Vendredi 14 et samedi 15 septembre: 10h00–20h00
Dimanche 16 septembre: 10h00–19h00

BORDEAUX

www.bordeaux2030.fr

BORDEAUX Ma ville

Supplément Publicitaire Gratuit au journal du Sud Ouest – Ne peut être vendu séparément

PROGR_SO2_AGORA.indd 1 27/08/12 17:28

Sommaire

p.3 **“Agora ou l’extension du domaine de l’urbain?”** par Alain Juppé, maire de Bordeaux, 1er vice-président de la Communauté urbaine de Bordeaux

p.3 **Patrimoines: Héritage/Hérésie** par Marc Barani, commissaire d’Agora 2012

p.4 **Bordeaux 2030: les débats**

p.5 **Bordeaux 2030: les présentations de projets**

p.6 **L’Étage du hangar 14**

p.8 **Agora chantiers: obligation d’entrer**

p.10 **Les prix Agora**

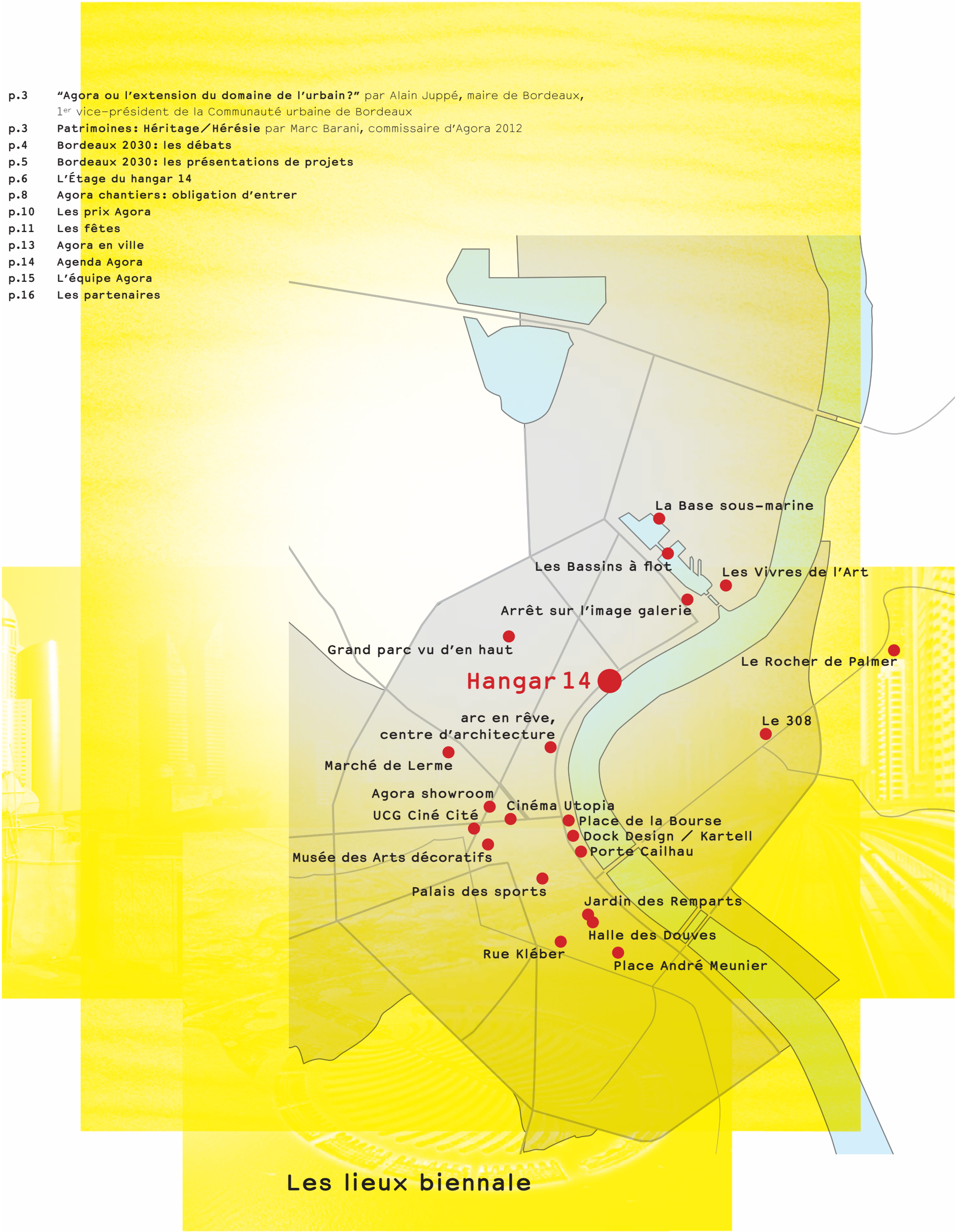
p.11 **Les fêtes**

p.13 **Agora en ville**

p.14 **Agenda Agora**

p.15 **L’équipe Agora**

p.16 **Les partenaires**



Les lieux biennale

PROGR_SO2_AGORA.indd 2 27/08/12 17:28

“Agora, ou l’extension du domaine de l’urbain?”

Agora a choisi cette année un thème complexe, celui des patrimoines.
De Rotterdam qui n’hésite pas à construire et déconstruire, à Dresde qui conserve 50 ans ses morts sous ses ruines, en passant par Cracovie qui reconstruit à l’identique, ou les pays du Golfe qui se cherchent un patrimoine, ce que recouvre ce simple mot de patrimoine véhicule en fait nos histoires, nos fiertés nationales, nos ambitions. Mais quelles relations entretient-il avec notre avenir?
Le thème retenu par Agora vaut à la manifestation d’être labellisée par l’Unesco pour le 40ème anniversaire du Comité du Patrimoine Mondial. Marc Barani, anthropologue autant qu’architecte, me semble être un commissaire particulièrement pertinent pour traiter le thème “Patrimoines: Héritage/Hérésie.”
Mais l’exposition ne se mesurera pleinement qu’à la lumière des débats et de toutes les manifestations et événements qui s’agrègent chaque année un peu plus à Agora, prouvant bien qu’il n’y a pas plus de définition exacte de l’urbain que du patrimoine.
Agora, ou l’extension du domaine de l’urbain.

Alain Juppé, maire de Bordeaux, 1er vice-président de la communauté urbaine de Bordeaux

Alain Juppé, Maire de Bordeaux

BORDEAUX

www.bordeaux2030.fr

Patrimoines: Héritage/Hérésie

Marc Barani, Commissaire Agora 2012
Crédit photo: Thomas Sanson – Mairie de Bordeaux

Trop de patrimoine ankylose une société, pas assez la pousse vers l’éclatement. C’est bien dans la tension entre une attitude qui consisterait à vénérer l’héritage du passé, soit à la conserver tel quel, et la nécessaire analyse critique de cet héritage qu’il faut engager pour le maintenir vivant, que se joue le futur.
Un futur antérieur fait de continuités et de ruptures qui pourrait donner au patrimoine une définition ouverte et opérationnelle pour aujourd’hui: le patrimoine c’est ce qui est disponible.
L’étude de Beyrouth, Dresde, Dubaï, Ouagadougou, Rotterdam et Bordeaux montre que la permanence des tracés et l’emprise des espaces publics sont les lieux dans lesquels s’expriment le plus clairement les différences culturelles: avec l’idée que l’élargissement de la notion de patrimoine aux mécanismes d’évolution de la structure urbaine peut conduire à des “portraits de villes” et à déterminer le “code génétique d’un territoire” comme préalable à toute action.

Marc Barani, commissaire d’Agora

PROGR_SO2_AGORA.indd 3 27/08/12 17:28

Bordeaux 2030: les débats

organisés au rez-de-chaussée du H14, sur le ring

Vendredi 14 septembre

Animation: **Bertrand Escolin,** Le Moniteur des Travaux publics et du Bâtiment
Dominique Machabert, journaliste et auteur

14h
Le patrimoine est-il durable?
Comment la ville ancienne peut-elle être durable et économe en énergie en prenant en compte l'héritage du passé ? Doit-on transformer tous les immeubles ? Et comment? Comment lutter contre la précarité énergétique?
Avec:
Dominique Alba, directrice de l'Atelier parisien d'urbanisme – Apur
Élizabeth Touton, adjointe au maire de Bordeaux chargée de l'Architecture et du centre ancien
Corinne Langlois, directrice adjointe de l'A'urba
Jean-Noël Guillot, directeur du projet Ville Durable d'EDF avec le laboratoire de Karlsruhe Eifer (ville et énergie)

15h30
Face à face: que fait-on des bureaux obsolètes des années 80?
Djamel Klouche, architecte-urbaniste
Antoine de Broglie, président de STAM

16h
Faut-il "refaire comme avant"?
Bâtiments: pastiche, façadisme... faut-il "refaire comme avant?" Quelle mutation du patrimoine de la ville existante? À quel moment peut-on parler d'hérésie dans le traitement du patrimoine? Les techniques modernes employées pour les réhabilitations de bâtiments constituent-elles une hérésie?
Avec:
Eduardo Souto de Moura, architecte, Pritzker Price 2011
Bernard Reichen, architecte, Grand Prix de l'Urbanisme 2005
Rudy Ricciotti, architecte, Grand Prix national d'architecture 2006
Gaby Dolff-Bonekämper, professeur de conservation du patrimoine urbain à la Technische Universität de Berlin
Jacky Leboeuf, entreprise Freyssinet

Eduardo Souto de Moura
Crédit photo: Augusto Brázio

17h30 conversation:
"Villes: obsession de la préservation contre liberté d'imagination?"
Avec:
Alain Juppé, maire de Bordeaux,
1er vice-président de la Communauté urbaine de Bordeaux
Rem Koolhaas, architecte agence OMA,
Pritzker Price 2000, Præmium Imperiale 2003

Samedi 15 septembre

14h30
Patrimoine et mémoire
Patrimoine et mémoire/Mémoire et architecture /Mémoire et cinéma: de quoi garde-t-on la mémoire? Que reste-t-il quand ma ville est détruite? Une ville se refait-elle? Les cas de Saint-Pétersbourg, Beyrouth et Ouagadougou.
Avec:
Alexandre Sokourov, cinéaste russe
Gaston Kaboré, cinéaste burkinabé
Khalil Joreige, cinéaste libanais
Simon Compaoré, maire de Ouagadougou
Bernard Khoury, architecte libanais
Alexandre Melissinos, architecte et urbaniste, historien

17h30
Comment vivre avec le patrimoine?
L'inscription d'un site au Patrimoine mondial de l'humanité conduit-elle à l'immobilisme? Quelle place laisser à la croissance urbaine et aux mutations dans les villes classées? Patrimoine, greffe contemporaine et transformation, quelle voie entre architecture nostalgique et défiguration?
Animation: **Rémi Cambau,** rédacteur en chef de cadredeville.com
Avec:
Alain Juppé, maire de Bordeaux
Georgy Poltavtchenko, gouverneur de Saint-Pétersbourg
Francesco Bandarin, directeur de l'Unesco chargé de la Culture et du patrimoine mondial
Winy Maas, architecte, agence MVRDV
Marc Barani, architecte, commissaire d'Agora Bordeaux 2012

Rem Koolhaas, agence OMA
Crédit photo: OMA – Dominik Gigler

Dimanche 16 septembre

14h30
Le débat sans fin en neuf étapes
Animation: **Benoît Lasserre,** directeur des Éditions de la Gironde à Sud-Ouest
Rémi Cambau, rédacteur en chef de cadredeville.com

1- Enquête sur les traces du patrimoine de Bordeaux: peut-on identifier un "code génétique" du territoire bordelais?
Le patrimoine est-il avant tout dans les bâtiments? Que garde-t-on des tracés anciens, des chemins, des routes, des traces laissées par l'histoire? Réflexions à partir de Bordeaux Nord, Bordeaux Rive Droite, Bordeaux Centre historique.
Avec:
Marc Barani, architecte, commissaire d'Agora Bordeaux 2012
Jean-Marc Offner, directeur de l'A'urba

2- Que faisons-nous de ces traces du passé? Dans quelle continuité sommes-nous inscrits? Faut-il tout garder?
Avec:
Vincent Feltesse, président de la Communauté urbaine
Michel Duchêne, vice-président de la communauté urbaine de Bordeaux
Clément Blanchet, architecte agence OMA
Marc Joubert, architecte en groupement avec MVRDV à Niel
Pierre-Alain Trévelo, architecte agence TVK

3- Bordeaux Euratlantique: modernité et conservation, patrimoine emblématique et patrimoine domestique
Avec:
Philippe Courtois, directeur général de l'établissement public d'aménagement Bordeaux Euratlantique

4- Pas de vie nouvelle du patrimoine sans projet urbain?
Avec:
Philippe Prost, architecte, enseignant, chercheur, membre entre autres du conseil scientifique du Réseau des sites majeurs de Vauban.
Olivier Brochet, architecte de la rénovation du musée de l'Orangerie à Paris et du musée Fabre à Montpellier
Gaby Dolff-Bonekämper, professeur de conservation du patrimoine urbain à la Technische Universität de Berlin

5- "Fortifications, blockhaus... Le mur et l'opacité"
Intervention enregistrée de l'architecte **Claude Parent** pour les étudiants de l'école d'architecture

6- Pas de nouvelle vie du patrimoine sans histoire partagée?
La Salle des fêtes du Grand Parc/La caserne Niel
Avec:
Xavier Leibar, architecte
François Leclercq, architecte

7- Face à face: Le Centre culturel et touristique du Vin de Bordeaux est-il le patrimoine de demain?
Avec:
Youssef Tohme, architecte à Beyrouth
Anouk Legendre, agence X'Tu

8- Peut-on dire que "Le patrimoine c'est tout ce qui est disponible"? Disponible pour toute transformation? Disponible pour y projeter les attentes de chacun?
Avec:
Bernard Reichen, architecte
Marc Barani, architecte commissaire d'Agora Bordeaux 2012

9- FINAL/Le patrimoine est-il synonyme de centralité?
Avec:
Marc Barani, architecte commissaire d'Agora Bordeaux 2012
Olivier Brochet, architecte de la rénovation du musée de l'Orangerie à Paris et du musée Fabre à Montpellier
Djamel Klouche, architecte-urbaniste

Bordeaux 2030: les présentations de projets

Vendredi 14 septembre

17h30 à 18h30
Présentation du centre culturel et touristique du Vin (BORDEAUX 2030)

Un projet international à l'architecture sans couture qui ouvrira ses portes à Bordeaux fin 2015.
Philippe Massol, directeur du projet; **Anouk Legendre,** architecte; **Bernard Dubos,** chef de service à la direction des constructions publiques de la Ville de Bordeaux

Le centre culturel et touristique du vin aux Bassins à flot – architecte: Anouk Legendre

17h30 à 18h30
Soutenir l'accession sociale à la propriété grâce au passeport 1er logement (BORDEAUX 2030)

À l'initiative de la Ville de Bordeaux, le dispositif passeport 1er logement ambitionne d'aider les primo-accédants à acquérir leur logement. PROCIVIS Gironde accompagne les ménages les plus modestes avec les prêts sans intérêts pour faciliter la réussite de leur projet.
Jean-Pierre Mouchard, directeur Sacicap de la Gironde ; **Caroline Isidore,** directeur des ventes et du marketing opérationnel Clairsienne ; **Frédéric Guillou,** Domofrance ; **Pierre Guy,** directeur adjoint au logement mairie de Bordeaux.

Samedi 15 septembre

12h à 13h
Présentation du projet de la Cité Municipale

Présentation du projet de la Cité Municipale
Paul Andreu, architecte; **Thomas Richez,** architecte; **Thierry de Severac,** directeur de la Cirmad

La cité municipale – Meriadeck – architecte: Paul Andreu

12h à 13h
Les étudiants architectes à l'ouvrage sur des sites bordelais en devenir

Olivier Brochet et ses étudiants

15h00 à 16h00
Imaginons demain... Soyons créatifs! La place Latule

Remise de l'ouvrage Les leçons d'Agora.
Ingrid Voisin-Chadoin et **Stéphanie Luneau,** urbanistes à la Ville de Bordeaux ; Agence Nicolas Michelin (ANMA) ; **Julien Rousset,** journaliste Sud Ouest, **Jean-François Buisson,** les Vivres de l'art.

15h30 à 16h30
Un concours design pour la rue Kléber

– UIMM Aquitaine
Les grands projets d'aménagement constituent une bonne opportunité pour créer des mobiliers urbains innovants et intelligents. Entreprises de la métallurgie et designers coopèrent au sein de l'écosystème URBAMOB pour développer une offre régionale.
Jérémy Grondin Caractères-design; **Nicolas Patay** Square urbain; **Louis Terrier** France inox; **Thomas Samuel** Sunna design; **Philippe Moine** NATEC

17h30 à 19h30
Présentation du projet Bordeaux Léo Saignat

– **Domofrance**
Présentation de trois îlots de reconstruction
– îlot Tauzin: "Un nouveau cœur de quartier"
Jean-François Enet, architecte;
Isabel de Jesus Genet, responsable de programmes Domofrance
– îlot Faucher: "La mutation urbaine d'une friche militaire"
Xavier Leibar, architecte;
Isabel de Jesus Genet, responsable de programmes Domofrance
– îlot Canolle: "Un îlot en forme de proue, sculpté autour de jardins"
Olivier Brochet, architecte;
Isabel de Jesus Genet, responsable de programmes Domofrance

Dimanche 16 septembre

11h à 12h
Présentation du projet de Stade à Bordeaux – Adim Sud Ouest

13h à 14h
Le Palais des sports, le parking et le marché Victor Hugo. Au cœur de Bordeaux, deux projets de requalification d'un patrimoine emblématique des années 1960

Venezia Ferret, architecte HMONP; **Pierre Ferret,** architecte DPLG; **Marjan Hessamfar,** architecte DPLG; **Joe Verons,** architecte DPLG; **Jean-Louis David,** Maire-adjoint du quartier Victor Hugo – Saint-Augustin

15h à 16h
L'habitat participatif: appel à projets sur le territoire de Bordeaux

Ingrid AVOT, experte en montage d'opérations, habitante partie prenante d'un projet en région parisienne; **Martine Leherpeur** et **Pierre Guy,** Direction Générale de l'Aménagement à la Ville de Bordeaux

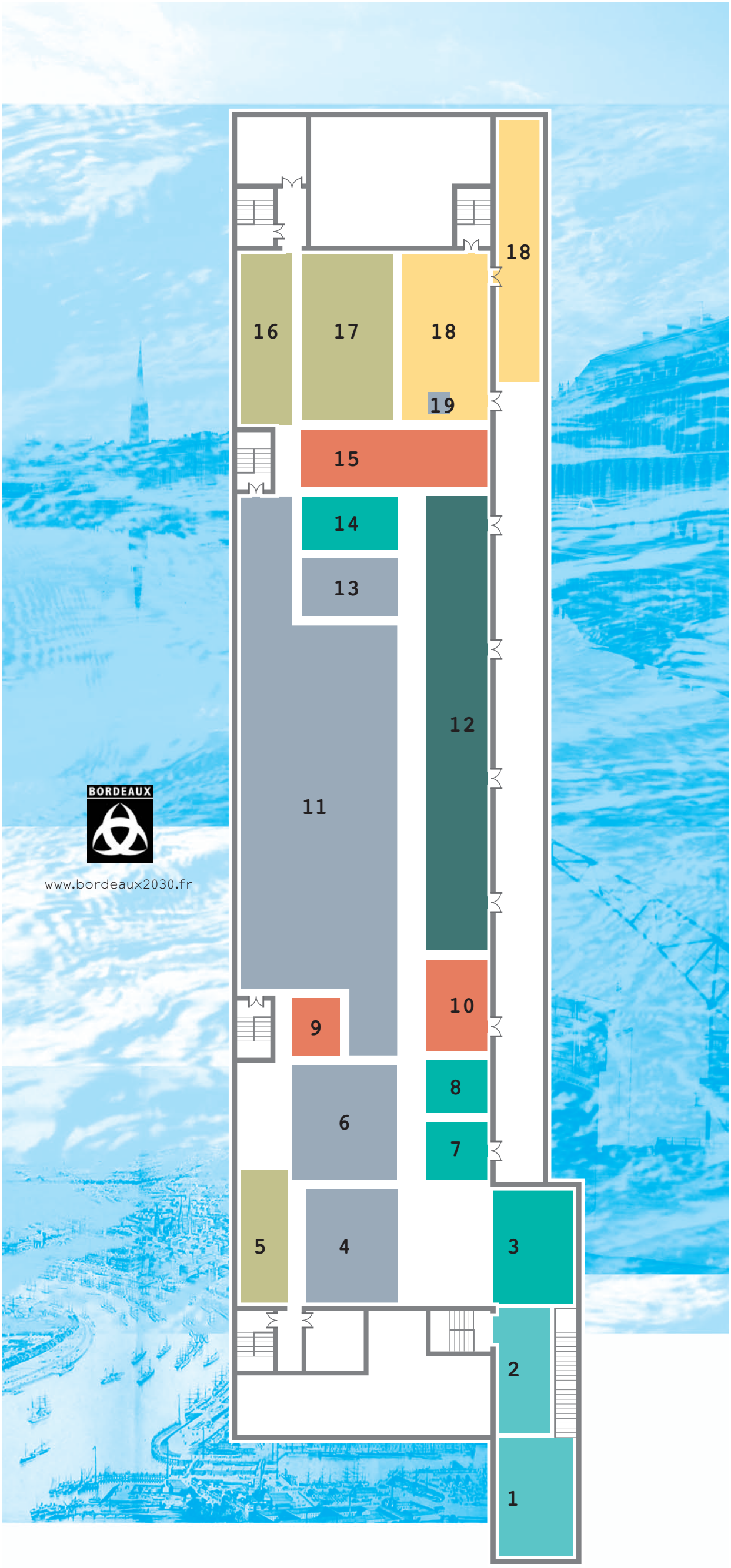
Et 25 autres présentations de projets partenaires
– Comment le bois peut-il investir nos villes?
– Projets de requalifications d'immeubles de logements en centre historique
– L'oiseleur de bien(s), construisons le bien-être dans nos cités de demain
– Marché immobilier bordelais et mixité
– Le développement durable dans l'immobilier d'entreprise
– Développer un éco-quartier: illustration d'une démarche de Responsabilité Sociale et
– Environnementale (RSE)
– Actes "patrimoine et développement durable"
– La révolution verticale
– Projet Garonne Eiffel résidence Moov'Access,
– Cours Édouard Vaillant
– Projet Bordeaux Saint-Jean Belcier
– Sylvania procédé constructif modulaire
– Vers la ville post carbone
– G.H.I. – Génération d'Habitat Innovant
– Un paysage à pratiquer: nature versus virtuel
– Opération gaz de Bordeaux: logements et Mama Shelter
– Présentation d'un projet patrimonial à Saint Petersbourg
– Charpente industrielle: Patrimoine encombrant (?)
– Réflexion sur l'intégration dans la ville;
– "Nouveaux quartiers, nouveaux éléments de centralité"
– Mémoire prospective: l'intention d'un bailleur et d'une collectivité, l'action d'une association
– L'intergénérationnel thématique
– La ville dans le regard des jeunes – projet cinématographique franco-russe
– Table ronde: la place du design

Horaires disponibles sur www.bordeaux2030.fr

BORDEAUX

www.bordeaux2030.fr

PROGR_SO2_AGORA.indd 5 27/08/12 17:28



L'Étage du Hangar 14

AGORA URBAIN

Bordeaux 2030, vers une métropole durable

4
Maquettes des grands projets de la ville
Grand stade, cité municipale, centre culturel et touristique du vin, auditorium

11
Maquettes de projets
Exposition sur 300 m² des maquettes des partenaires Agora

6
Bordeaux 2030: comment se fait le Bordeaux de demain?
• Films, interviews sur les Bassins à flot, les Aubiers, Grand Parc, Caudéran, Brazza, Niel, Bordeaux Nord, Benauge, Garonne Eiffel, Saint-Jean Belcier, Bordeaux [Re]Centres, Meriadeck
• Films sur la participation des habitants aux projets urbains ou concertations de Latule, Niel, rue Kléber
• Ouvrages mis à disposition: 25 livrets de concertation de la Direction Générale de l'Aménagement, 6 Portraits de quartier[s] et l'ouvrage Agora, "collector" des cinq éditions (en vente)
• Borne de consultation de younesco-bordeaux.net, le site du patrimoine local de l'humanité bordelaise, d'après une idée originale de Mael Le Mée, artiste associé d'Agora 2012; avec l'association Dorsa Barlow, co-producteur des inscriptions sur la liste du Patrimoine Local de l'Humanité Bordelaise

13
École nationale supérieure d'architecture et du paysage de Bordeaux (ENSAP), "Le Grand Parc demain"
Les étudiants de 5ème année de l'ENSAP Bordeaux, sous l'impulsion du Professeur Olivier Brochet ont consacré un atelier d'étude sur la reconquête du Grand Parc. Par ailleurs, huit jeunes équipes d'architectes bordelais présentent leur réflexion menée sur la création d'un quartier expérimental au sein de Ginko.

AGORA ARCHITECTURE

Le 308, "Un lieu, un journal, une programmation"
Une exposition, des cartes postales...
Une exposition, des cartes postales… Architectures + Architectes2 constitue le deuxième volet de l'exposition. Spécialement éditées à l'occasion d'Agora, les cartes postales du 308 présentent la diversité des architectures et de l'activité créatrice des agences régionales.

10
arc en rêve, centre d'architecture,"Points de vue croisés sur les patrimoines"
Trente-six points de vue transdisciplinaires qui interrogent les patrimoines d'ici et d'ailleurs.

PROGR_SO2_AGORA.indd 6 27/08/12 17:29

9
Base sous-marine, Studio International BSB

Avec le soutien de Setec TPI, Setec Lerm, Setec bâtiment, SNC Lavalin, Eccta ingéniérie

Restitution du workshop d'urbanisme consacré à la Base sous-marine et proposé par l'école spéciale d'architecture de Paris (l'ESA) à la Ville de Bordeaux dans le cadre d'Agora avec la faculté d'architecture de Bruxelles, l'université de Montréal, l'école polytechnique fédérale de Lausanne, l'ESA Paris et l'ENSAP Bordeaux.

Workshop Base sous-marine de Bordeaux, du 2 au 7 juillet 2012

AGORA DESIGN

14
École d'enseignement supérieure d'art de Bordeaux (EBABX) "Marchons-Marchons" Design et patrimoine en Aquitaine

"Marchons-Marchons" Design et patrimoine en Aquitaine
Restitution du workshop organisé par l'EBABX, avec le Politecnico de Milan. Travail de création autour de la chaussure avec des entreprises régionales.

7
ICI DESIGN

Présentation d'objets design, extraits de l'exposition à découvrir à la Base sous-marine et à Arrêt sur l'Image galerie.
La scénographie est réalisée par Françoise Bousquet et Christian Desile, membres du collectif ICI DESIGN.

3
Les "chaussures de rêves" du hangar 14

Dans la continuité des Ateliers Pompadour, ateliers de création de chaussures proposés par la Ville de Bordeaux, sept artistes plasticiens présentent à travers leurs œuvres, dans le cadre d'Agora, leurs "chaussures de rêves".

8
SummerCamp by Particule[14] – Design in The City

L'association Particule[14] organise pour Agora sa première université d'été du design, consacrée à la mise en valeur de la trame douce à développer dans Bordeaux [Re]Centres.

AGORA ENFANTS

5
Collège Alain Fournier, "repenser la ville, carnets de voyage au cœur de Bordeaux"

Restitution des travaux des élèves de 5ème E du collège Alain Fournier sur des carnets de voyage au cœur de Bordeaux avec Claire Josso, professeur d'arts plastiques.

5
Écoles du centre, "dessine moi ton trésor"

Le patrimoine à travers le regard des élèves des écoles élémentaires de Sévigné et Paul Bert et de l'école maternelle des Menuts.

16
Espace Kapla

Espace récréatif pour petits et grands. À partir de 9 ans.

17
Les jeux de l'oie géants de Bordeaux – déclinaison des Portraits de quartier(s) (DGA, Ville de Bordeaux)

Pour jouer avec les Bassins à flot, la Bastide, le centre, Caudéran...

AGORA CAFÉ À TOUTE HEURE

18

François Bidou, propriétaire du restaurant l'Iboat, propose avec ses chefs, Charles Villabella et Jean-Baptiste Bocchio au Hangar 14 (rez-de-chaussée et étage) de l'ouverture à la fermeture de la biennale et ce pendant quatre jours une cuisine alliant création et voyage au bout du monde.

L'ÉTAGE, C'EST AUSSI...

1
Librairie Mollat

La librairie Mollat se transporte au hangar 14 afin de proposer un choix éclectique d'ouvrages d'architecture(s), du livre jeunesse à la revue technique, en passant par la Bande Dessinée et le beau livre de photographie.

2
Point presse

19
Partager son patrimoine avec l'univers...

12
Les prix Agora

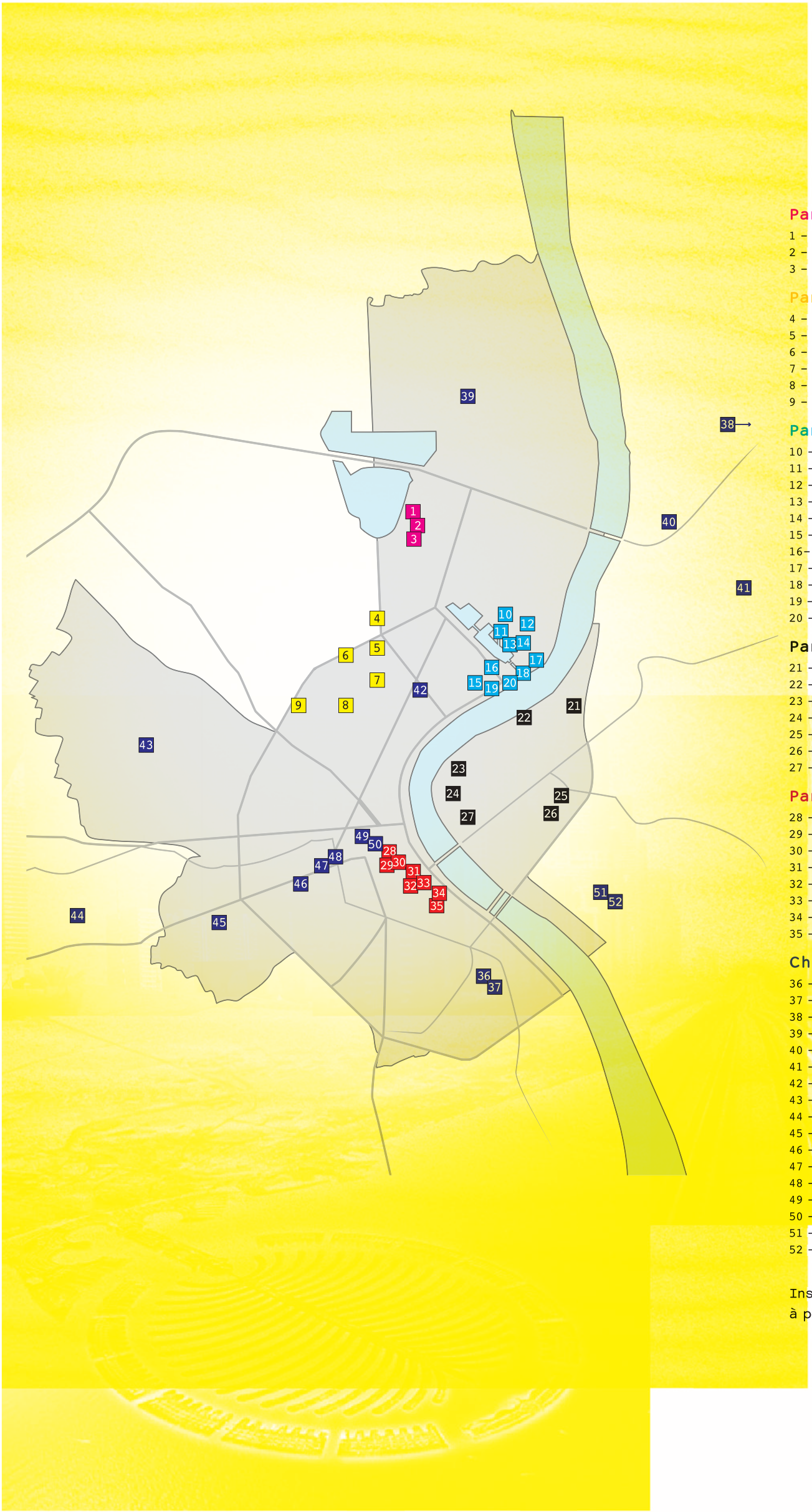
(cf. page les prix)

Le mobilier Agora 2012 sera vendu le lundi 17 septembre 2012, à l'issue de la manifestation.

"Dessine moi ton trésor"

PROGR_SO2_AGORA.indd 7 27/08/12 17:29

Cartes des chantiers à visiter



Parcours Ginko :

1 – Ginko, l'éco-quartier du lac – Bouygues Immobilier
2 – Groupe scolaire de la berge du lac
3 – Nouveau siège social d'Aquitanis

Parcours Grand Parc :

4 – "Les allées" concept Moov Access – Clairisenne
5 – Le 235 à Bordeaux Ravezies – Clairsienne
6 – Le Trirème – Tourny Meyer
7 – Centre commercial Counord – InCité
8 – EHPAD Les doyennés / Rés. Rivière – Aquitanis
9 – Logements rue Mandron – InCité

Parcours Bassins à flot :

10 – Villapollonia – Nexity
11 – Îlot B3 – Fradin
12 – Chais Mestrezat, "Le vilage" – Nexity
13 – Dock B – Bouygues Immobilier
14 – Origin – Nexity
15 – Maison du projet BAF
16– Cap 140 – Vinci Immobilier
17 – Centre Culture et Touristique du Vin
18 – Le Nautilus (siège C.Discount) – Tourny Meyer
19 – Edouard Vaillant, concept Moov'Access – Domofrance
20 – Quai Ouest – Vinci Immobilier

Parcours rive droite :

21 – Halle Soferti
22 – Pont Bacalan-Bastide – Adim Sud Ouest
23 – Darwin, l'écosystème caserne Niel – Inoxia
24 – Botanica, urbain par nature – Aquitanis
25 – Rue du petit Cardinal – Aquitanis
26 – Les toits de la Benauge – Aquitanis
27 – Îlot B – Tourny Meyer

Parcours centre ancien :

28 – Rue Sainte-Colombe – inCité
29 – Rue Saint James – InCité
30 – Îlot Buhan – InCité
31 – Rue Mauriac – InCité
32 – Rue des Faures – InCité
33 – Rue Maubec – InCité
34 – Îlot Carpenteyre – InCité
35 – Îlot Nérigean-Sauvageau – InCité

Chantiers en visite libre

36 – Le prélude – Icade
37 – Les terrasses d'Armagnac – ING Real Estate
38 – Le moulin de Montferrand – Logévie
39 – Grand Stade
40 – Le Signal – Tourny Meyer
41 – Les Akènes, Lormont – Clairsienne
42 – Les bureau Calvet – Pichet
43 – Cœur de Caudéran – Clairsienne
44 – Millésimes – Kaufman & Broad
45 – Résidence Rose Marceau – Kaufman & Broad
46 – Centre Mériadeck, réseau de chaleurs – Régaz
47 – immeuble Le Fleuret – Fayat
48 – Cité municipale
49 – Opération Gaz de Bordeaux – Adim Sud ouest
50 – Promenade Sainte Catherine – Redevco & Nexity
51 – Terrasses de Flore – Fradin
52 – Les clairières de Flore, Floirac – Clairsienne

Inscriptions en ligne sur www.bordeaux2030.fr
à partir du 21 août 2012

PROGR_SO2_AGORA.indd 8 27/08/12 17:29

Agora chantiers: obligation d'entrer

Jeudi 13 septembre 2012 à partir de 13h30

Le jeudi 13 septembre 2012 les partenaires ouvrent des chantiers en cours au grand public. Cinq parcours sont proposés: rive droite, Bordeaux Nord, Grand Parc, Bassins à flot, centre ancien, et d'autres sont accessibles au public avec un moyen de transport libre.

Parcours rive droite Durée: 3h

Départ à 14h à partir du parking du Hangar G2 (Bassins à flot n°1, Quai Armand Lalande, Bordeaux)
Les toits de la Benauge (Aquitanis); rue du petit Cardinal (Aquitanis); Halle Soferti; Pont Bacalan Bastide (Adim Sud Ouest); Darwin, l'éco-système Caserne Niel (Inoxia); Botanica, Urbain par nature (Aquitanis); Ilot B (Tourny Meyer).

Parcours Ginko Durée : 1h30

Deux départs à 14h30 et 16h30 à partir du parking du Hangar G2 (Bassins à flot n°1, Quai Armand Lalande, Bordeaux)
Ginko, l'éco-quartier du lac de Bordeaux – Bouygues immobilier, nouveau siège social d'Aquitanis.

Parcours Grand Parc Durée: 2h

Deux départs à 13h30 et 16h à partir du parking du Hangar G2 (Bassins à flot n°1, Quai Armand Lalande, Bordeaux)
"Les allées" concept Moov'access (Clairsienne), Le 235 à Bordeaux Ravezies (Clairsienne), Le trirème (Tourny Meyer), Immeuble rue mandron (InCité), EHPAD Les Doyennés/Résidence Rivière (Aquitanis), Centre commercial Counord (InCité).

Parcours bassins à flot Durée: 1h30

Deux départs à 14h et 15h45 à partir du parking du Hangar G2 (Bassins à flot n°1, Quai Armand Lalande, Bordeaux)
Le nautilus, siège social de C. Discount (Tourny Meyer), Quai Ouest (Vinci immobilier), Bordeaux Edouard Vaillant, résidence sociale Moov'access (Domofrance), Cap 140 (Vinci immobilier), Villappolonia (Nexity), Lot 3 du B3 (Fradin), Dock B, (Bouygues immobilier), Origin (Nexity) "Le Village" (Nexity), Centre Culturel et Touristique du Vin.
Performance dansée du collectif Matanicola par les grandes Traversées sur lot 3 – B3 (Fradin)

Parcours centre ancien Durée 2h

Départ à 15h à pied depuis InCité (101 Cours Victor Hugo, Bordeaux) jusqu'à la Halle des douves à 17h pour le débat "convertir la ville ancienne?"
Sites proposés par InCité et la Ville de Bordeaux dans le cadre du projet Bordeaux [Re]Centres: rue Saint James, rue Sainte Colombe, îlot Buhan, rue Mauriac, rue des Faures, rue Maubec, îlot Nerigean-Sauvageau, îlot Carpenteyre.

Chantiers ouverts au public – moyen de transport libre

- **Cité municipale**
à l'angle du cours de l'albret et de la rue Claude Bonnier, Bordeaux
Ouverture de 14h à 17h
- **Grand stade**
avenue de la Jallère, Bordeaux
Ouverture de 14h à 17h
- **Centre culturel et touristique du vin**
134-150 quai de Bacalan, Bordeaux
Deux visites à 10h et 14h
- **Le nautilus, siège social de C. Discount, Tourny Meyer**
118-122 Quai de Bacalan, Bordeaux
Visite guidée à 14h30, durée 1h
- **Le Moulin de Montferrand (Logévie)**
Rue Roger Blouin, Sainte-Eulalie
Ouverture du chantier de 14h à 16h
- **Immeuble Le Fleuret (Fayat)**
12 Rue Jean Fleuret, Bordeaux
Ouverture de 13h à 17h
- **Les clairières de Flore (Clairsienne)**
Allée Francisco Goya, Floirac
Deux visites: 14h-14h45/15h-15h45
- **Les akènes (Clairsienne)**
Allée René Cassagne, Lormont
Deux visites: 14h-14h45/15h-15h45
- **Cœur de Caudéran (Clarisienne)**
7 place Ozanam, Bordeaux – Caudéran
Deux visites: 14h-14h45/15h-15h45
- **Les terrasses de Flore (Fradin)**
Domaine de Richelieu, Floirac, lieu-dit "Saint Antoine"
Accès: avenue Pierre Curie, le chemin de Richelieu et la rue Léo Lagrange
Ouverture de 14h à 17h
- **Résidence Rose Marceau (Kaufman & Broad)**
64 rue Marceau, Bordeaux
Ouverture de 14h à 17h
- **Les Millésimes (Kaufman & Broad)**
Avenue des eyquems, Mérignac – Ouverture de 14h à 17h
- **Le patio du roi (Kaufman & Broad)**
112/114 boulevard Albert premier, Bordeaux
Ouverture de 14h à 17h
- **Opération Tour du Gaz de Bordeaux (Adim Sud ouest)**
Place St Christoly/rue du Temple, Bordeaux
Deux visites à 14h et 15h30
- **Promenade Sainte Catherine (Redevco & Nexity)**
Place Jacques Lemoine, Bordeaux
Ouverture de 10h à 18h
- **Centre Mériadeck, réseau de chaleurs (Régaz)**
Rue François de Sourdis, Bordeaux
Ouverture de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30
- **Le Signal (Tourny Meyer)**
2-4 rue Romain Rolland, Lormont
Ouverture de 14h à 17h
- **"Des Chartrons à Bacalan" – visite groupée des opérations les bureaux Calvet (Pichet), Cap 140 et Quai Ouest (Vinci immobilier)**
75 cours du médoc, Bordeaux -14h15-16h10
- **Groupe scolaire de la Berge du lac**
2 rue Xavier Arsène Henri, Bordeaux
Deux visites de 14h-15h/15h15-16h15
- **Les terrasses d'Armagnac (ING Real Estate)**
66 rue d'Armagnac, Bordeaux
Ouverture de 14h à 17h
- **Le prélude (Icade)** – à l'angle de la rue Eugène Delacroix et rue des terres de bordés, Bordeaux
Trois visites d'une heure à 14h; 15h; 16h
- **Square Pey Berland**
(Bouygues Immobilier) – (informations horaires complémentaires sur www.bordeaux2030.fr)

BORDEAUX

www.bordeaux2030.fr

PROGR_SO2_AGORA.indd 9 27/08/12 17:29

Les prix Agora

Architecture, appel à idées, design, photo, associations

Des prix jugés les 13 et 14 mai dernier sous la présidence de **Winy Maas, Bernard Reichen, Tobia Scarpa, Luc Chery** et **Anne-Marie Civilise.**

Cinq concours pour valoriser les acteurs de la vie urbaine

Les prix d'architecture – Ils permettent la mise en valeur de la créativité et du dynamisme architectural présents sur le territoire métropolitain. Tous les architectes ayant réalisé un bâtiment de moins de deux ans sur le territoire de la Communauté Urbaine pouvaient candidater.
Président du jury: **Winy Maas**
Lauréats: **Habiter Autrement (Mia Hagg et Sandrine Forais, architectes associées) /Ateliers Jean Nouvel; Hondelatte – Laporte Architectes; Atelier d'Architecture King Kong; Bertrand Nivelle Architecte; Aldebert Verdier Architectes**

"Habiter autrement", logements à Lormont, Mia Hagg- Sandrine Forais / Ateliers Jean Nouvel. Maîtrise d'ouvrage Foncière logement

Le prix de l'appel à idées – Il donnait l'opportunité à des étudiants en architecture, paysage ou urbanisme en fin de cycle (seuls ou en équipe) ou à des professionnels de proposer une vision originale d'un sujet ou de sites spécifiques à enjeux. Le thème de cette année: "Habiter les chais". Quatre sites bordelais étaient proposés aux candidats comme support à la réflexion.
Président du jury: **Bernard Reichen**
Lauréats: **Michaël Marionneau,** architecte DPLG; **Saskia Frankenberger,** architecte DEA HMONP; **Mathieu Vivez,** graphiste; **Charline Michel,** architecte diplômé d'État; **Maud Gobilliard,** architecte diplômé; **Nicolas Baudru,** architecte, **Léa Corba,** architecte; **Pauline Chabassier, Patrick Hardy, Adrien Pardies,** architectes; **Léa Casteigt,** architecte; **Alessandro Baiguera,** architecte; **Marcello Orlandini,** architecte; **Ana Belo,** architecte diplômée; **Jeanne de Bussac,** architecte

Six rendez-vous avec les lauréats et mentionnés du samedi 15, 10h30 au dimanche 16, 11h30 sur l'espace prix du hangar 14 (pour plus d'informations www.bordeaux2030.fr)

Le prix du design – Pour rappeler que, lorsqu'il s'agit de réfléchir à la ville et à ses habitants, créateurs et designers ont toute leur place. Les candidats ont imaginé" un récipient servant à boire du café" comme en 2010. Le prix était ouvert aux étudiants inscrits dans des établissements d'enseignement d'architecture, de design, d'art, d'arts appliqués ou de paysage et aux designers professionnels.
Président du jury: **Tobia Scarpa**
Lauréats: **collectif Quentin Vaulot & Goliath Dyèvre, Aymeric Jaffray, Collectif Mieko Lévy-Kobayashi & Ninon Gardes.**
Avec le soutien de l'institut culturel Bernard Magrez et "non sans raison"

Prix du design Agora 2012, "Un café dans les nuages" du collectif Quentin Vaulot et Goliath Dyèvre.

Le prix photo – "Bordeaux, deux ou trois choses que je sais d'elle"
Jurys: vote du public sur internet pour élire la meilleure photo de chaque catégorie et vote du jury.
Président: **Luc Chery**
Lauréats: **Antoine Bessineau, Marc Montmeat, Thierry Fahmy**
Prix du public sur internet: **Cécile Gilles**

Le prix des associations – Il visait à récompenser les associations dont les activités ont un impact positif sur l'espace urbain bordelais.
Présidente du jury: **Anne-Marie Civilise**
Lauréats: **association la boulangerie, Habitats Jeunes Le Levain, Atelier des Bains Douches, Association Yakafaucon, Société d'Horticulture et d'Arboriculture de Caudéran**
Prix spécial: EVA, capitaine de soirées.

A. Juppé et les présidents des jurys remettront les prix le samedi 15 septembre 2012 à 16h au hangar 14.

PROGR_SO2_AGORA.indd 10 27/08/12 17:29

Agora: les fêtes

La nuit des Bassins à flot, vendredi 14 septembre 2012 à partir de 19h

Avec le soutien de Nexity
De la Base sous-marine aux Vivres de l'art jusqu'au bout de la nuit.

19h
Base sous-marine, Boulevard Alfred Daney

Vernissage de l'exposition "Poussons les murs" du collectif ICI DESIGN. Accès directement en voiture à la Base ou départ en bus devant le hangar 14 à 18h30 – attention nombre de places limitées – pour plus d'informations www.bordeaux.fr

21h
Aux écluses des Bassins à flot

Fanfare serbe Boban I Marko Markovic Orchestra. Programmation dans le cadre d'Agora par le Rocher de Palmer.

22h
Silos des Bassins à flot, à la tombée de la nuit

Installation de l'artiste Yochaï Matos. En déambulant dans le quartier des Bassins à flot, découvrez l'installation de l'artiste israélien Yochai Matos qui habillera le temps d'Agora les silos des Bassins à flot. Installation proposée par les grandes Traversées.

"You are a saint" Yochaï Matos
par les grandes traversées.
Crédit photo: Matanicola

À partir de 22h30
Aux Vivres de l'art, place Victor Raulin

Nuit blanche aux Vivres de l'art jusqu'au bout de la nuit. Accès libre
Jean-François Buisson propose les concerts de Reversatil, Nasser, Nyum, Cats Eyes, Performance des Pontificall Beuys, Mapping sur les bâtiments et arbres classés par Olivier Crouzel.

De la rue jardin au jardin des Remparts, samedi 15 septembre 2012 à partir de 21h accès libre

Avec le soutien de Domofrance.
Scénographie et réalisation artistique:
N. Michelin, F. Parrot et la Direction générale de l'Aménagement de la Ville de Bordeaux

21h
Rendez-vous à l'angle de la rue Kléber et de la rue Lafontaine,

et entrez dans la fête espagnole

22h
Cour Leyteire

Performance du collectif "Matanicola" (les grandes Traversées)

23h
Au jardin des Remparts

40ème anniversaire de la Convention du patrimoine mondial de l'unesco, labyrinthe enchanté et bal romantique.

Et toute la nuit rue Kléber

Grande fête espagnole pour tous les habitants du quartier avec la projection d'"Ondas españolas", témoignage de ces hommes et de ces femmes venus d'Espagne jusqu'à la Petite Espagne de Bordeaux. Un film de Xavier Baudoin et Ismaël Cobo.

À partir de 23h45 dans le jardin des Remparts:
nuit blanche du cinéma, trois films dont les vraies héroïnes sont des villes.

"Orfeu Negro" de Marcel Camus (1959)
Réécriture moderne du mythe d'Orphée et Eurydice au Brésil.
"Lisbonne story" de Wim Wenders (1994)
Un ingénieur du son part au secours d'un ami réalisateur à Lisbonne et de son film inachevé.
"Les Rendez-vous de Paris" d'Eric Rohmer (1995)
Dans différents quartiers de Paris, trois histoires d'amour, trois variations amoureuses sur le thème des apparences et du mensonge.

Le jardin des remparts Crédit photo : Mélanie Gribinski

Nuit du parlement – Porte Cailhau, samedi 15 septembre 2012 à partir de 21h accès libre

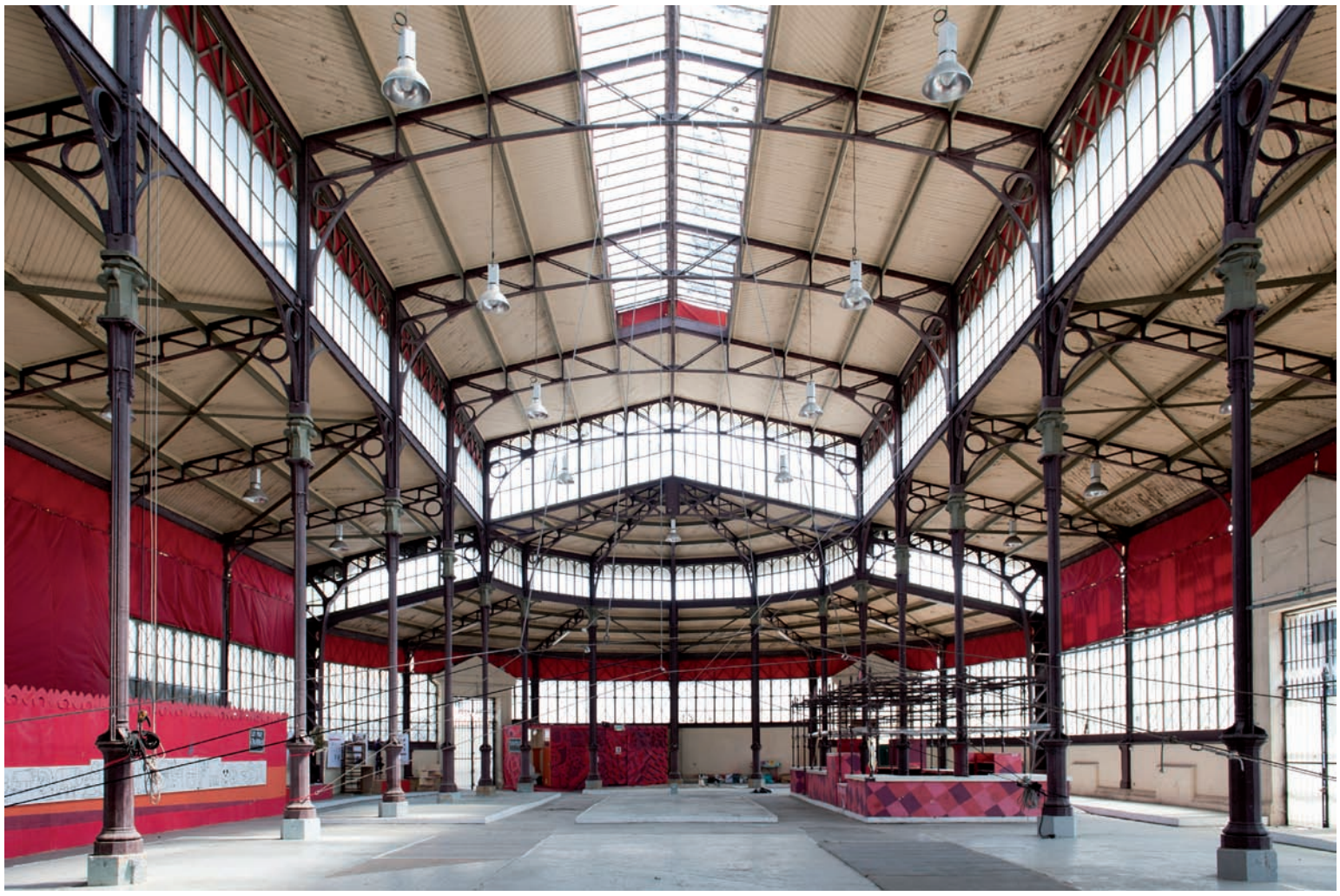
Palace Electro Party, soirée organisée par la Rock School Barbey – Palais des sports, samedi 15 septembre 2012, de 23h à 4h

Pour plus d'informations:
www.agora.bordeaux2030.fr

BORDEAUX

www.bordeaux2030.fr

PROGR_SO2_AGORA.indd 11 27/08/12 17:29



La halle des douves, ouverture de la maison des associations en 2014.
Architecte: Arktic architecture, maîtrise d'ouvrage: Ville de Bordeaux.
Crédit photo: Jérémie Buccholtz

Carlo Scarpa (Venise, 1906 – Sendai, Japon, 1978)
Crédit photo: Alberto Vedrame

PROGR_SO2_AGORA.indd 12 27/08/12 17:29

Agora en ville

Agora, architecture dans la ville

Au 308 – "Casablanca, les ateliers de la modernité" en collaboration avec Flim et Casamémoire.

Vernissage le mercredi 12 septembre à 18h30 accès libre
Exposition du 12 septembre 2012 au 12 octobre 2012 – accès libre
308 Avenue Thiers, Bordeaux
Tél: 05 56 52 78 36 – www.le308.com

arc en rêve, centre d'architecture – Exposition "Rétrospective/ Perspectives, le Grand parc"

Vernissage le jeudi 13 septembre 2012 à 18h accès libre
Exposition du 13 septembre 2012 au 20 janvier 2013
arc en rêve, 7 rue Ferrère, Bordeaux
Tel: 05 56 52 78 36 www.arcenreve.com

Halle des Douves – Exposition "Habiter les chais" et débat "convertir la ville ancienne?"

Exposition de l'ensemble des réponses à l'appel à idées d'Agora
Inauguration de l'exposition jeudi 13 septembre à 17h et débat jusqu'à 20h – accès libre
17h: Des bâtiments à convertir?
Présentation des résultats de l'appel à idées par les architectes Bernard Reichen et Philippe Prost puis table ronde avec Norbert Fradin, promoteur.
18h–20h: Cartographier la ville sensible: la conversion du regard? Suivi de la présentation du projet Bordeaux [Re] Centres: la conversion d'un projet?
Sara Topelson, Vice Ministre du développement territorial et urbain du Mexique;
Alessia de Biase, anthropologue; Jean–Michel Lucas, maître de conférence en sciences économiques; Ricardo Basualdo, concepteur artistique; Thomas Hermann, architecte de l'agence ANMA; Olivier Demangeat, Halle des Douves; Cédric Lavigne, archéogéographe; Jean–Noël Galvan, Directeur d'Incité
4 Rue des Douves, 33800 Bordeaux
09 52 18 91 82
http://douves.org/

"CAS + BDX 2012" – Projet porté par Flim, 2:pm et Casa mémoire

Exposition photos: Un regard sur Casa de Franck Loriou
Vernissage jeudi 13 septembre, 21h30
Projection film : "Et toi Casa, tu m'aimes comment?" de Pascal Renau
Jeudi 13 septembre, 22h30
Restitution Workshop
Vernissage samedi 15 septembre, 15h00
Du 13 au 16 septembre 2012 – accès libre
Pour plus d'informations:
www.agora.bordeaux2030.fr

Musée d'Aquitaine – Exposition "Au temps des Gaulois, l'Aquitaine avant César"

Vernissage le vendredi 14 septembre à 17h.
Accès libre.
Exposition du 15 septembre 2012 au 17 mars 2013.
Musée d'Aquitaine, 20 Cours Pasteur, Bordeaux, 05 56 01 51 00, www.bordeaux.fr

Place de la Bourse, hangar 14, et sur les quais – "projet Dauphins résidence"

Avec le soutien de Kaufman and broad et DV construction
Trois lieux, trois équipes, trois installations. Ces œuvres placées dans la ville sont le fruit d'une réflexion d'un collectif artistes/architectes (H. Joinau/G.Crespel, G. Ramilien/L.A. Lassalle, 2PM/Rotzangen) qui souhaite faire partager et ouvrir de nouveaux horizons au public d'Agora
Du 12 au 16 septembre 2012

Modules Sylvania, Aquitanis Sur le parvis du hangar 14 et au parc aux Angéliques (face au jardin Botanique) Modules Sylvania: vivez l'architecture modulaire à l'échelle 1, Aquitanis

Procédé constructif modulaire à ossature bois. Une recherche très appliquée, déjà plus de 100 logements en chantier sur l'agglomération bordelaise.
Du 10 au 16 septembre 2012 – accès libre
Renseignements Aquitanis: 05 56 11 87 27

Miroir d'eau, maquette du projet Niel (urbaniste Winy Maas)

par l'artiste hollandais Joep van Lieshout.
Du 13 au 16 septembre 2012

Grand parc, vu d'en haut

Une montgolfière pour découvrir ou [re] découvrir son quartier – Ville de Bordeaux
Vendredi 14 septembre 2012, 16h–19h, samedi 15 septembre et dimanche 16 septembre, 9h–12h et 16h–19h
Pour plus d'informations:
www.agora.bordeaux2030.fr

Agora photos

Regard sur le patrimoine industriel et maritime de Bordeaux, photographies–installations – Anne Garde, photographe

Le patrimoine maritime de Bordeaux offre un champ expérimental exceptionnel pour créer des images nouvelles et singulières, ciblant son identité, dans "l'entre deux de son devenir".
Exposition itinérante.
Lieux précis, www.bordeaux2030.fr

Marché de Lerme – Lumières croisées de Bordeaux à Casablanca

Y. Chatelin et A. Dupeyron deux parcours photos des deux villes incarnées par un homme et une femme... "véritable appel à la compréhension et l'entente entre les peuples, cette série fera des Casablancais les voisins des Bordelais".
Du jeudi 13 septembre au jeudi 20 octobre 2012
Accès libre Place de Lerme, Bordeaux

Le design dans la ville

Musée des Arts décoratifs – "Exposition Carlo Scarpa, Tobia Scarpa, Venise XX^{ème}–XXI^{ème} siècles, Design et architecture"

Vernissage vendredi 14 septembre 2012 à 12h
Exposition du 14 septembre au 31 décembre 2012 – accès libre
Musée des Arts décoratifs – 39 rue Bouffard, Bordeaux – 05 56 10 14 00
www.bordeaux.fr

Base sous–marine – "Exposition, Poussons les murs, par le collectif ICI DESIGN"

Vernissage vendredi 14 Septembre 2012 à 19h
Exposition du 14 septembre au 30 septembre 2012 – accès libre
Boulevard Alfred Daney, Bordeaux
05 56 11 11 50
www.bordeaux.fr/ville/base–sous–marine

Arrêt sur l'image galerie – "Exposition Objekten, par le collectif ICI DESIGN"

Vernissage samedi 15 septembre 2012 à 12h
Exposition du 13 septembre au 6 octobre 2012
accès libre
Hangar G2 – Quai Armand Lalande, Bordeaux
05 56 69 16 48
www.objekten.com – www.arretsurlimage.com

Docks Design et Kartell – L'amicale du design

1 Quai Richelieu, 33000 Bordeaux – accès libre
05 57 81 85 17

AGORA showroom accueille le designer Emmanuel Gallina

Vernissage jeudi 13 septembre 2012 à partir de 19h en présence du designer
17, cours Georges Clémenceau, Bordeaux
accès libre

Agora musique

Parking place André Meunier – Concert Rock des élèves de la Rock School Barbey – accès libre

Des élèves de la Rock School Barbey entre 12 et 15 ans offriront un concert en reprenant des chansons rock comme Shaka Ponk, The Black Keys ou encore Foster The People...
Jeudi 13 septembre 2012, 19h
Parking place André Meunier, Bordeaux

Fanfare serbe

Vendredi 14 septembre 2012 aux Écluses des Bassins à flot à 21h (cf Agora les fêtes)

Concerts de Reversatil, Nasser, Nyum, Cats Eyes

Vendredi 14 septembre 2012, à partir de 22h30 aux Vivres de l'art (cf Agora les fêtes)

Palace electro party

Samedi 15 septembre 2012 à partir de 23h au palais des sports (cf Agora les fêtes)

PROGR_SO2_AGORA.indd 13 27/08/12 17:29

Agora cinémas

UGC Ciné Cité – rétrospective A. Sokourov

Projection de la trilogie:
"Moloch", **mercredi 12 septembre à 19h**
"Taurus", **jeudi 13 septembre à 19h**
"Soleil", **vendredi 14 septembre à 17h**
Projection débat, de "Faust" en présence du réalisateur: **samedi 15 septembre 2012, 17h**
Projection débat des "Chroniques de destruction de Leningrad" en présence du réalisateur:
dimanche 16 septembre, 10h45
13-15 rue Georges Bonnac, Bordeaux
08 92 70 00 00

Alexandre Sokourov
Crédit photo: studio Bereg

UGC Ciné cité – rétrospective G. Kaboré

Jeudi 13 septembre à 11h, "Wend Kuuni"
Vendredi 14 septembre à 11h, "Rabi"
Samedi 15 septembre à 11h, "Buud Yam" avec présentation du réalisateur
13-15 rue Georges Bonnac, Bordeaux
08 92 70 00 00

Gaston Kaboré

Utopia – cycle libanais

K. Joreige et J. Hadjithomas, réalisateurs libanais, auteurs du film "Je veux voir" (2008) sur la guerre du Liban en 2006 avec Catherine Deneuve
Projection débat en présence des réalisateurs et de Marc Barani, commissaire Agora 2012
Vendredi 14 septembre 2012, 20h30

Programmation du lundi 10 au mardi 18 septembre 2012 de "Khiam, a perfect day et around the pink house"
5 Place Camille Jullian, Bordeaux
05 56 52 00 03

Khalil Joreige et Joana Hadjithomas
crédit photo: Jessica Forde

Rocher de Palmer zoom burkinabé

G. Kaboré, réalisateur, scénariste et écrivain burkinabé, auteur de "Zan Boko" (1988) qui dresse le portrait de Tinga, petit village du pays Mossi, dont le mode de vie traditionnel est menacé par l'extension de la grande ville voisine.
Projection débat en présence du réalisateur mercredi 12 Septembre 2012 à 20h30
1 rue Aristide Briand, Cenon
05 56 74 80 00

Miroir d'eau – Place de la Bourse

Samedi 15 septembre 2012
14h-19h: Retransmission des débats du H14
19h30: Cinéma en plein air
Dimanche 16 septembre 2012
10h: Cinéma en plein air
11h30: Erik Orsenna de l'académie française: Des patrimoines et de l'hérésie
12h: Projection "les années miroir", France 3 Aquitaine
14h-18h: Retransmission des débats du H14
20h: Cinéma en plein air

Pour plus d'informations sur la programmation cinématographique: www.bordeaux2030.fr

Rue Kléber – Bordeaux

Projection de "Ondas españolas"
Samedi 15 septembre 2012, 22h

Jardin des Remparts – Nuit blanche du cinéma, trois héroïnes: Rio, Lisbonne et Paris

"Orfeu Negro" de Marcel Camus (1959)
"Lisbonne story" de Wim Wenders (1994)
"Les Rendez-vous de Paris" d'Éric Rohmer (1995)
Samedi 15 septembre 2012, à partir de 23h45
30 rue du Hamel, Bordeaux

Association centre des festivals France-Russie: la ville dans le regard des jeunes, projet cinématographique franco-russe

Projection du film dimanche 16 septembre 2012, 12h au hangar 14
Temps d'échange avec le public à l'issue de la projection

Archives municipales – CAS+BDX2012 – accès libre

Projection du film de Chadwane Bensalmia et Yasmine Hadhoumi "Ana l'Hay, 7 histoires ½"
71 rue du Loup, Bordeaux

Et à découvrir...

Une communication "gonflée", mise en œuvre par Benjamin Girard/agence Design Project, qui ne laissera planer aucun doute sur l'imminence de l'événement.

AGENDA AGORA

Du lundi 10 septembre au mardi 18 septembre 2012: cycle libanais à l'Utopia.

Du mercredi 12 septembre au samedi 15 septembre 2012: rétrospective Alexandre Sokourov.
Du jeudi 13 septembre au samedi 15 septembre: rétrospective G. Kaboré. à l'UGC Ciné Cité.
Du jeudi 13 septembre 10h au dimanche 16 septembre 19h: exposition "Patrimoines: Héritage/Hérésie" et débats au hangar 14.

Mercredi 12 septembre 2012

18h30: le 308, vernissage de l'exposition "Casablanca, les ateliers de la modernité"

20h30: Rocher de Palmer, projection-débat de "Zan Boko" de Gaston Kaboré

Jeudi 13 septembre 2012

10h-01h: ouverture du hangar 14

10h-17h: visites guidées pour les scolaires au hangar 14

12h: visite inaugurale de l'exposition en présence d'Alain Juppé

14h-17h30: visites de chantiers

14h30: remise des prix aux enfants des écoles du centre au hangar 14 sur le ring

17h-20h: Halle des douves, ouverture de l'exposition "Habiter les chais" et débat "convertir la ville ancienne?"

18h: boutique Agora, vernissage de l'exposition du designer Emmanuel Gallina à la boutique Agora

18h: arc en rêve, centre d'architecture, vernissage de l'exposition "Rétrospective/ Perspectives, le Grand Parc"

19h: concert des élèves de la Rock School Barbey au parking André Meunier

20h20: soirée Pecha Kucha au hangar 14 Pecha Kucha, qui signifie en japonais "le bruit de la conversation", est fondée sur un format original: chaque invité impliqué dans les domaines de la création dispose de 20 images, projetées pendant 20 secondes, soit 6 minutes 40 secondes pour présenter et explorer un ou plusieurs projets à travers son processus de création.

21h: vernissage exposition photos Franck Loriou et projection du film "Et toi Casa, tu m'aimes comment"
Pour plus d'informations:
www.agora.bordeaux2030.fr

Vendredi 14 septembre 2012

10h-20h: ouverture du hangar 14

12h: Musée des Arts décoratifs, vernissage de l'exposition "Carlo Scarpa, Tobia Scarpa: Venise XX^{ème} – XXI^{ème} siècles. Design et architecture"

13h: librairie Mollat, inauguration du département architecture et urbanisme

14h: "Comment la ville ancienne peut-elle être durable et économe en énergie en prenant en compte l'héritage du passé?"
Débat au hangar 14

15h30: "Que fait-on des bureaux obsolètes des années 80?"
Face à face au hangar 14

16h: "Bâtiments: pastiche, façadisme... faut-il "refaire comme avant?"
Les techniques modernes employées pour les réhabilitations de bâtiments constituent-elles une hérésie?"
Débat au hangar 14

17h: Musée d'Aquitaine, vernissage de l'exposition "Au temps des Gaulois, l'Aquitaine avant César"

17h30: "Villes: obsession de la préservation contre liberté d'imagination"
Conversation au hangar 14

19h: base sous-marine, vernissage de l'exposition "Poussons les murs" du collectif ICI DESIGN

20h30: Utopia, projection-débat de "Je veux voir" de Khalil Joreige et Joana Hadjithomas à l'Utopia, en présence des réalisateurs

21h: bassins à flot, concert de la fanfare Serbe Boban I Markovic programmée par le Rocher de Palmer

22h30: vivres de l'art, nuit blanche

Samedi 15 septembre 2012

10h-20h: ouverture du hangar 14

10h: visite des réalisations primées par le prix Agora d'architecture organisée par le 308, départ du hangar 14

10h30-12h: parcours historique Mériadeck organisé par la Ville de Bordeaux – direction générale de l'aménagement

11h: librairie Mollat, présentation du livre Cinemaction, une revue consacrée à A. Sokourov, en présence du réalisateur

12h: arrêt sur l'image galerie, vernissage de l'exposition "Objekten" du collectif ICI DESIGN

14h: Place de la Bourse, retransmission des débats du hangar 14

14h30: "Patrimoine et mémoire/Mémoire et architecture/Mémoire et cinéma" débat au hangar 14

15h: vernissage de la restitution du Workshop CAS + BDX 2012
Pour plus d'informations:
www.agora.bordeaux2030.fr

16h: remise des prix Agora 2012 (architecture, appel à idées, design, photo, associations), au hangar 14

17h: UGC Ciné Cité, projection débat de "Faust" d'Alexandre Sokourov en présence du réalisateur

17h30: "Comment vivre avec le patrimoine ?"
Débat au hangar 14

19h30: Place de la Bourse, Cinéma en plein air

21h: à partir de la rue Kléber, "de la rue jardin au jardin des Remparts", nuit blanche, 40ème anniversaire de la convention du patrimoine mondial de l'unesco

23h45: jardin des Remparts, nuit blanche du cinéma

23h: Palais des sports, Palace electro party soirée organisée par la Rock School Barbey

Dimanche 16 septembre 2012

10h-19h: ouverture du hangar 14

10h: Place de la Bourse, cinéma en plein air

11h30: place de la Bourse, Erik Orsenna: des patrimoines et de l'hérésie

12h: Place de la Bourse, projection "Les années miroir", France 3 Aquitaine

13h-15h: Mathieu Lehanneur, membre du collectif ICI DESIGN, dédicace son dernier livre "Monographie", édition Gestalen, au hangar 14

14h-18h: Place de la Bourse, retransmission des débats du hangar 14

14h30-17h30: débat sans fin en neuf étapes, au hangar 14

17h30: défilé Pompadour sur la terrasse du hangar 14. Les Bordelais, invités à créer les chaussures de leurs rêves lors des ateliers Pompadour, présentent leurs créations lors d'un défilé qui clôturera Agora

20h: Place de la Bourse, cinéma en plein air

Lundi 17 septembre 2012

Vente du mobilier Agora 2012

BORDEAUX

www.bordeaux2030.fr

Coordination générale:

Michèle Laruë-Charlus
Directeur Général de l'Aménagement de la Ville de Bordeaux
+33(0)5 24 57 16 16
cc.lapouge@mairie-bordeaux.fr

Commissaire:

Marc Barani
+33 (0)4 93 51 08 10
contact@atelierbarani.com

Organisation des débats:

Rémi Cambau
+33 (0)1 40 13 74 94
remi.cambau@cadredeville.com

Relations presse :

Canal Com : Noëlle Arnault
Christelle de Bernède
+33 (0)5 56 79 70 53
agence@canal-com.eu

DGA-Mairie de Bordeaux
Place Pey Berland
33000 Bordeaux

Conception graphique: Atelier ter Bekke & Behage

PROGR_SO2_AGORA.indd 15 27/08/12 17:29

Les partenaires

Merci à:

Et aussi à:

Les partenaires médias:

Agora 2012,
une des manifestations
en l'honneur du
40ème anniversaire de
la Convention du
patrimoine mondial de
l'unesco

PROGR_SO2_AGORA.indd 16 27/08/12 17:29