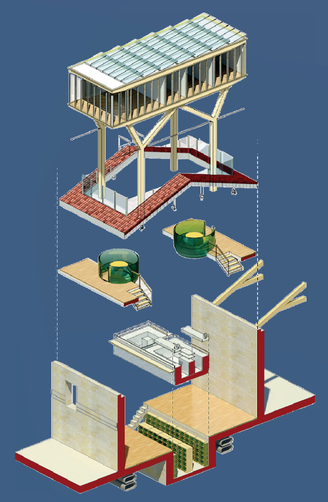


Vue du faite des chais



Vue de la coursive d'accès au studio du Chef en résidence

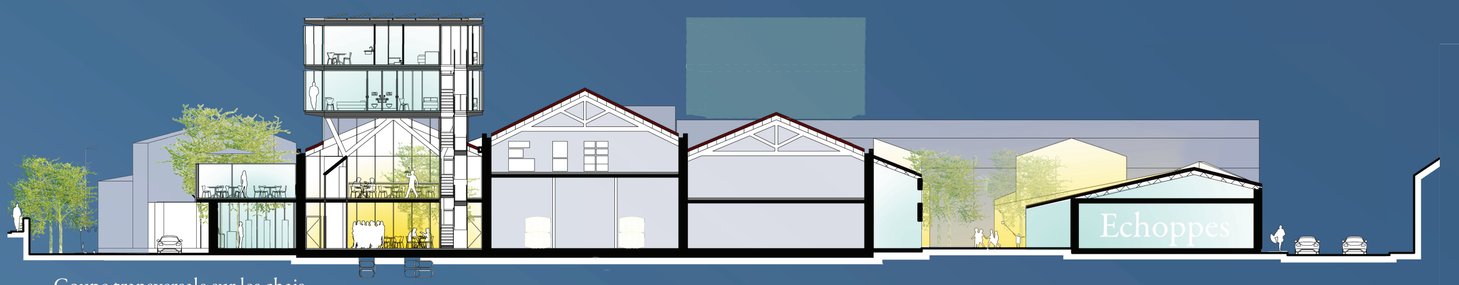
"Le Chai des Chefs" : une programmation originale pour une **nouvelle institution de la culture gastronomique** à Bordeaux



Entre les murs se glissent de nouvelles travées structurelles habitées



Elévation sur la rue Bac Ninh

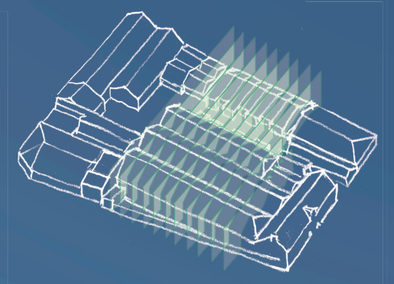


Coupe transversale sur les chais



Elévation sur la rue du Commerce

0 1 2 5 10m



La trame parcelaire étroite des échoppes entre en résonance avec les travées des chais





Vue de la salle du restaurant

Echopper les chais

ECHOPPER v.tr., terme technique; d'abord *echopper* (1re moitié du XVe S.) il signifie "érafler d'un coup de lance", puis *echoppeler* (1615) avant *echopper* (1676) "graver, railler ou effacer avec une échoppe".

ECHOPPE n. f., sous les formes *eschalpre*, *eschaulbre* (1366), *escoppre* (1418) puis *eschope* (1579), est issu du latin *scalprum* "burin, ciseau", de la famille du verbe scalpere "gratter", "tailler", "sculpter"...

ECHOPPE n. f. est un emprunt adapté (v.1230, *escope*; 1285, *eschope*) au néerlandais *schoppe* "petite boutique en appentis et adossée à un mur"d'un germanique désignant une étable, une baraque et qui a fourni l'allemand *Schuppen*, l'anglais *shop*.

Dictionnaire historique de la langue française. Le Robert



Coupe transversale sur le studio du Chef, échelle 1/200ᵉ

