

Une démarche participative et expérimentale pour réhabiliter les chais

1) Rendre visible la mémoire

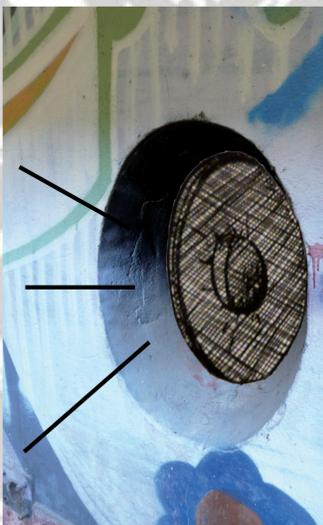
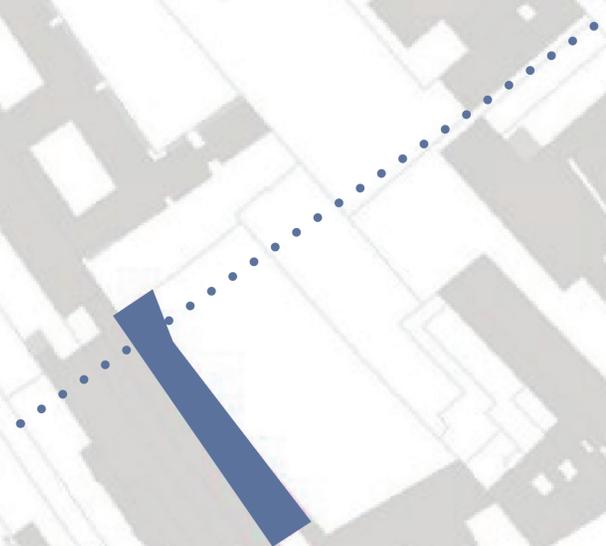
C'est tout d'abord rendre le site accessible au public, le donner à lire sans créer un artefact, mais essayer de mettre en avant son identité. Ainsi, ce lieu qui fait partie du patrimoine et de la culture locale, sera prêt à accueillir les personnes qui viendront le découvrir, et pourra supporter les différents programmes qui viendront l'habiter.

2) Ouverture du lieu aux bordelais

En proposant un calendrier d'événementiels dans le but d'épuiser, avec les habitants, les possibilités du lieu pour l'orienter dans son futur programme.

3) Le devenir du chais

C'est seulement après ces différentes occupations, qui devraient donner un véritable dynamisme au quartier, que le futur du chais pourra être décidé; en partageant les impressions des riverains et en analysant, avec les différents acteurs du projet, les retombées de chaque événements.



Un Chais de quartier

22 quai de Bacalan