

# RHIZOME D'UN QUARTIER

Grâce à leur riche historique, Bordeaux et son quartier maritime sont des lieux multi-facettes desquels seulement récemment le potentiel et les possibilités ont été complètement découvertes et exploitées. Les espaces et l'offre culturelle ont été étendus tels de nouveaux points d'intérêts dans la vie urbaine, afin d'aider Bordeaux à montrer son potentiel. Celui d'une vraie ville du 21ème siècle à l'espace urbain de très bonne qualité, portant l'ambition de créer un éco-système urbain et d'augmenter son nombre d'attraits. Bien que nous pourrions citer plusieurs exemples intéressants parmi lesquels des bâtiments existants ou monuments ont prouvé une exceptionnelle compatibilité avec leurs nouvelles fonction tant dans la création d'espace que de bâtiments unique, nous nous sommes posé ouvertement la question si cela était la clé de l'exercice et si cette fin en soi était en adéquation avec la volonté de développement de Bordeaux. Le quartier maritime a le potentiel, l'importance et l'ambition d'inspirer le développement d'un tout nouveau quartier et de servir d'exemple pour de futurs développements d'espaces et de constructions. C'est à partir de différentes échelles que nous avons approché ce projet : le tissu urbain, la rue et le chai.

Voici deux points de départ qui sont à la base de notre réflexion :

- les murs historiques existants - à l'opposé de l'alignement de la rue - seront conservés dans leur état actuel et seront considérés comme de strictes limites entre les différents terrains. Quelque soit le développement envisagé, les caractéristiques minérales, particulières à ce quartier et à la ville de Bordeaux en général, devront être conservées.

- en plus du programme de construction, chaque parcelle doit contenir son espace extérieur et son parking.

Ces points de départ ont deux effets et intentions : Premièrement ils ont l'intention de créer une image urbaine de la rue, qui devrait être caractérisée par des activités au rez de chaussée, un urbanisme à petite échelle et un mix de fonctions diverses. Une image opposée aux caractéristiques des rues voisines (au sens propre et figuré).

Deuxièmement, ils permettront le développement du quartier d'une manière moins rigide et plus périodique. En corrélation avec le climat actuel d'investissement marqué par le doute, de nouvelles initiatives et la création de nouveaux groupes d'intérêt.

Notre lot, situé dans le cœur du bloc urbain, est utilisé tel un exemple du « comment » est ce qu'un lot pourrait s'épanouir. Afin de souligner le potentiel du quartier dans son ensemble et de prévenir contre un intérêt trop important vers le renouvellement du lot individuel ; nous avons opté pour un programme relativement simple et commun : logement - ateliers/bureaux - et environ 150m<sup>2</sup> d'espace commercial.

Le programme commercial et résidentiel sont concentrés dans la partie Nord du lot, derrière et au dessus du pignon existant. Par conséquent tous les appartements sont baignés de lumière grâce des patios intérieurs et leur seule orientation extérieure s'oriente vers le sud, avec de grandes vues dégagées en direction des chais existants et du Rhône. Cet accent mis sur la hauteur du bâtiment, crée une impression d'urbanité mais aussi un miroir à l'originale typologie des « maisons des négociants », situées « en tête de gondole » de chaque chai. Considérant notre intérêt sur les possibilités de petites initiatives privées ou collectives, nous donnons l'opportunité de combiner vie et travail en créant des liens directs, grâce à des passerelles faisant le lien entre appartements et ateliers. Ceux-ci sont placés dans la partie sud du lot, et organisés en quatre petits volumes qui se déploient entre les murs existants, des jardins semi-privés et le parking central.

Le contraste avec les rues voisines est évident : au lieu d'être entourée de murs aveugles et complètement fermés, nous créons une rue pleine d'activités, d'initiatives et de porosités. Tout en conservant la structure reconnaissable des anciens chais ; ce n'est pas un nouveau monument ou point d'intérêt culturel que nous créons, mais plutôt une nouvelle rue. Une rue qui utilisera ces multi-programmes et son urbanisme à petite échelle afin de jouer un rôle central dans le quartier et d'exemple dans le développement d'autres quartiers à Bordeaux.

