

# STORIES FROM THE CITY

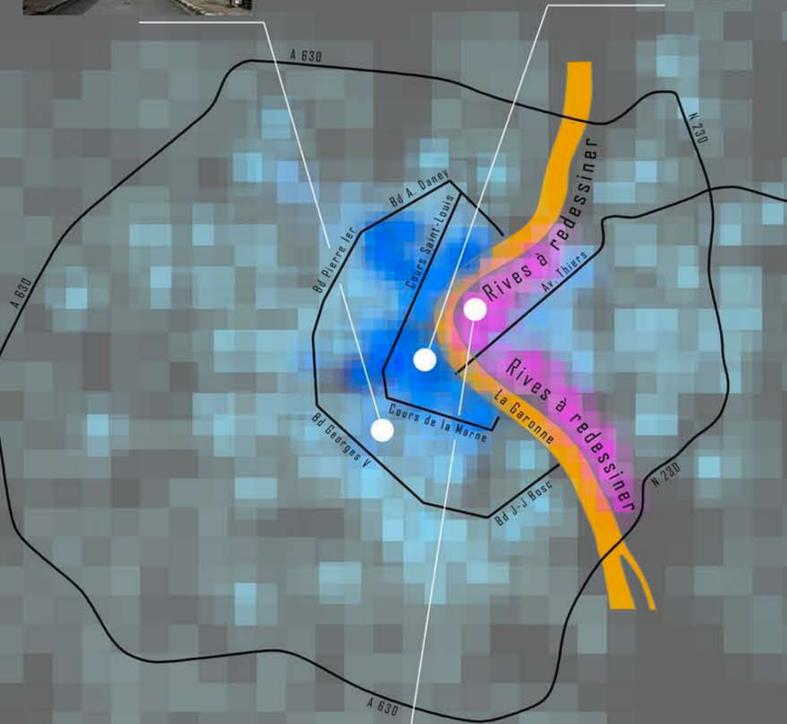
## Les marées et la place du ciel



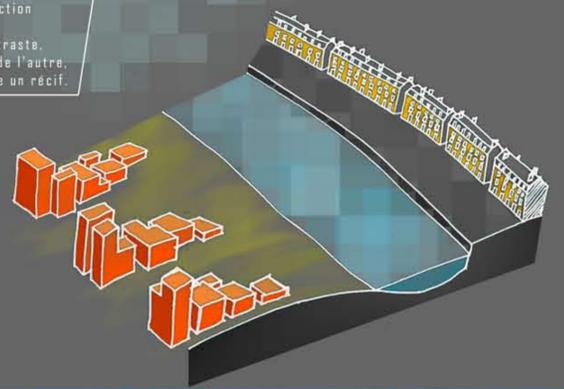
**MAREE BASSE. MER CALME**  
Les quartiers de faubourg, avec leur bâti de faible hauteur, laissent une grande importance au ciel. Les éléments hauts se détachent aisément sur l'horizon.



**MAREE HAUTE. MER AGITEE**  
Les ruelles tortueuses du centre-ville masquent l'horizon et limitent la profondeur de la ville. Le ciel ne s'y dessine que par failles.



**LE RESSAC**  
Les rives droites seront redessinées en fonction du fleuve et en rapport à la rive gauche. Il s'agira de traduire une dynamique de contraste, l'avancement de l'une entraînant le retrait de l'autre, à l'image des mouvements de la houle contre un récif.



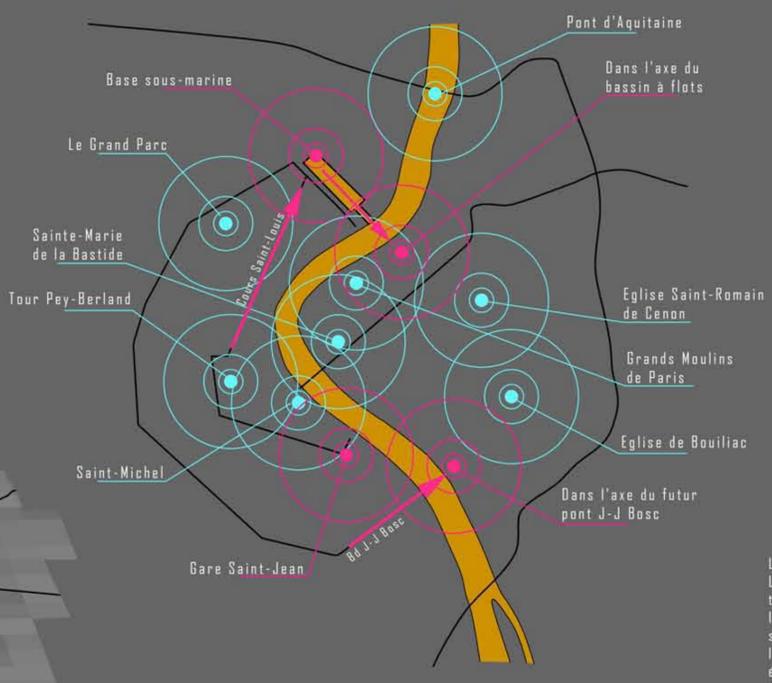
## Le récif le luxe de la hauteur



Le récif est un promontoire depuis lequel on prend la mesure de l'étendue du monde. C'est le seul point haut naturel, et donc populaire, c'est-à-dire ouvert à tous. Il doit être une table d'orientation pour voir mais aussi être vu, en mettant en valeur des éléments visibles de loin, des phares.

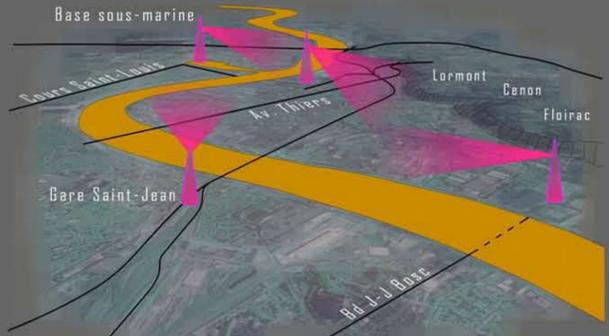


## Les phares orientation et mise à l'échelle



L'horizontalité de Bordeaux est ponctuée d'éléments hauts. Ces phares urbains indiquent des repères nécessaires à l'orientation des citadins. Ils permettent également de poser des jalons dans le territoire et de redonner une échelle à ce qui semble une nappe urbaine infinie. De nouveaux phares seront implantés dans des secteurs stratégiques. Ils marqueront la redynamisation des quartiers ou accueilleront le voyageur, comme à la gare de Lyon.

### Les nouveaux phares urbains

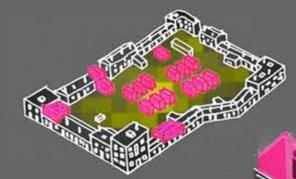
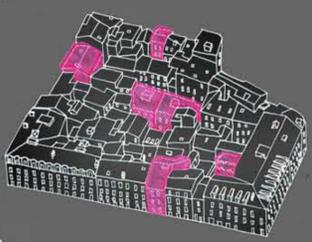


## Les îlots le havre nécessaire



Par le rapport qu'ils établissent entre le plein et le vide, les îlots définissent les modalités de la compacité, de l'ouverture sur la ville et du vivre ensemble.

**LE CENTRE HISTORIQUE**  
L'épannelage et la densité traditionnels seront conservés. Il s'agira de procéder par substitution d'immeuble et, le cas échéant, par éclaircissement du cœur d'îlot lorsque cela sera nécessaire.



**LES FAUBOURGS**  
Les îlots de faubourg se caractérisent par des coeurs généreux et verdoyants ainsi que par des constructions basses et typiques : les échoppes. La densification sera mesurée afin de conserver l'identité des rues. Les coeurs d'îlots seront partiellement construits, en prenant soin de préserver l'intensité végétale des lieux.



**LES RIVES DROITES**  
La disposition des bâtiments en îlots compacts ménagera des fenêtres sur l'autre rive. Espaces public et intime se côtoieront étroitement le long du fleuve.



# STORIES FROM THE SEA