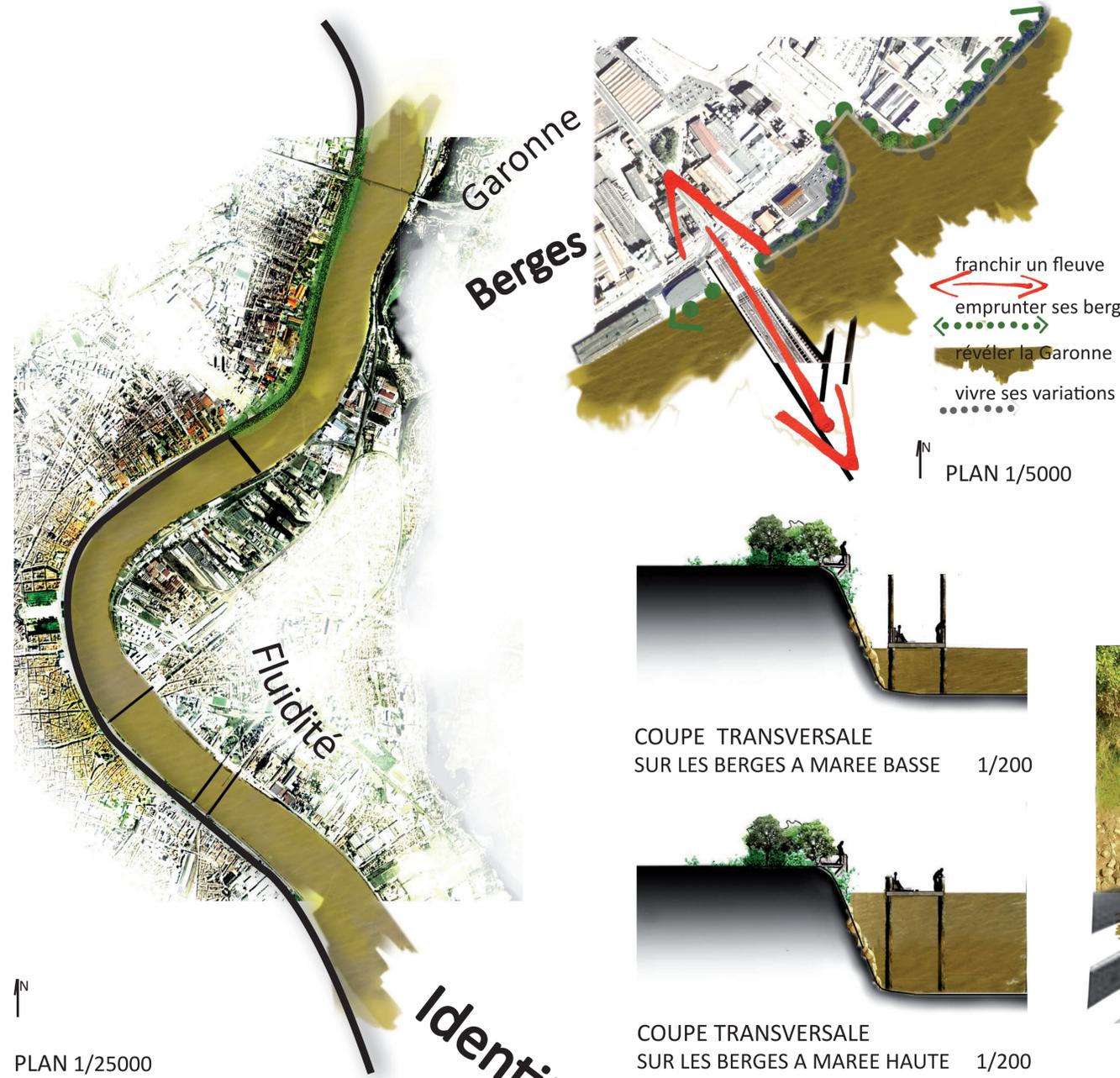


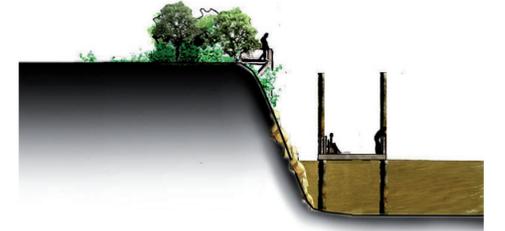
Au fil des (Ô)pposés



222CLT



PLAN 1/25000



COUPE TRANSVERSALE SUR LES BERGES A MAREE BASSE 1/200



COUPE TRANSVERSALE SUR LES BERGES A MAREE HAUTE 1/200

Quand un nouveau **franchissement** apporte un **regard** différent sur la Garonne.

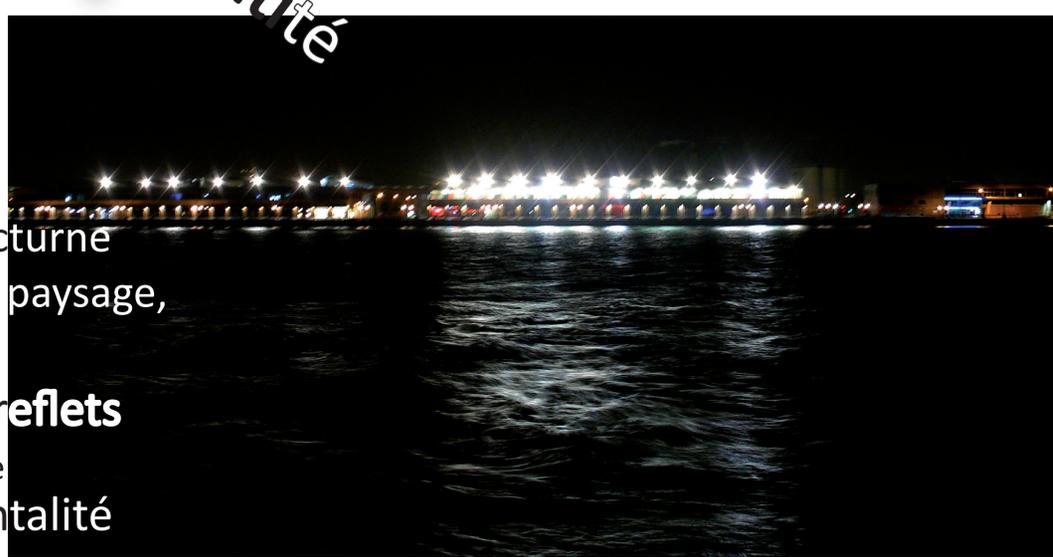
Parce qu'il devient énonciateur d'une transition, qu'un cheminement devient **flottement**, qu'une verticalité n'est plus figée mais sans cesse renouvelée. L'échelle humaine est alors retrouvée, un fleuve réapproprié.



VUES DEPUIS LES QUAIS DES MARQUES



VUES DEPUIS LE PONTON



Parce qu'une vision nocturne est aussi révélatrice d'un paysage, que la Garonne n'est pas que **reflets** des façades, mais peut apparaître dans sa plus simple **horizontalité**



VUES DEPUIS RIVE DROITE VERS RIVE GAUCHE