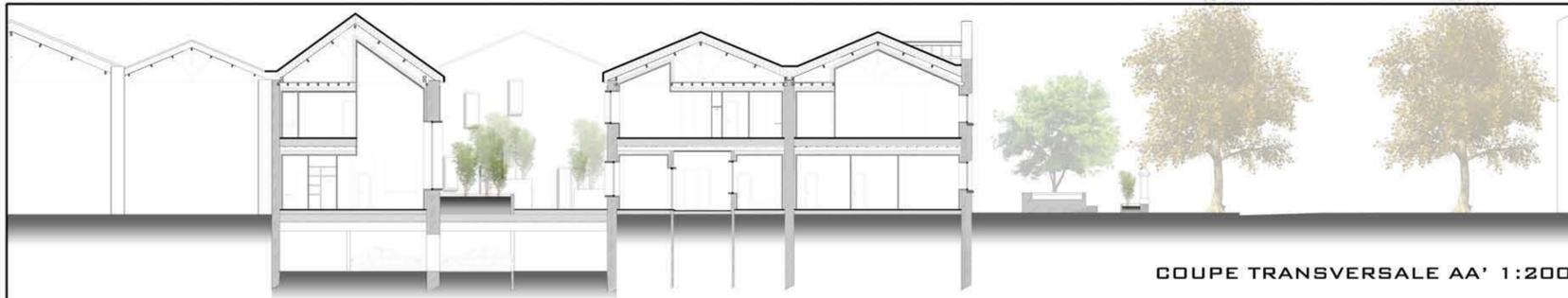


UNE RESIDENCE INTERGENERATIONNELLE SUR LE THEME DU VIN

DANS LES ANCIENS CHAIS CALVET, 81 COURS DU MEDOC A BORDEAUX

269KEP



COUPE TRANSVERSALE AA' 1:200

CETTE ANCIENNE ZONE DE NÉGOCE DEVIENT AUJOURD'HUI UNE ZONE TRÈS ATTRACTIVE POUR LE LOGEMENT. LES OBJECTIFS DÉMOGRAPHIQUES DE LA CUB NÉCESSITE UNE DENSIFICATION URBAINE DIFFICILEMENT APPLICABLE EN HYPERCENTRE À BORDEAUX. LE QUARTIER DES CHARTRONS CONSTITUE ALORS UNE ZONE IDÉALE. LE CONTEXTE ÉCONOMIQUE ACTUEL NOUS AMÈNE DE PLUS EN PLUS À PENSER LE VIVRE ENSEMBLE DIFFÉREMENT, EN CHERCHANT À POSITIONNER LE LIEN SOCIAL ET L'ÉCHANGE DE SERVICES AU CENTRE DU PROJET ARCHITECTURAL OU URBAIN. LE PROJET D'UNE RÉSIDENCE INTERGÉNÉRATIONNELLE PEUT PARVENIR, EN MÉLANGÉANT PLUSIEURS TYPOLOGIES DE LOGEMENTS ET EN MUTUALISANT CERTAINS ESPACES ET SERVICES, À SATISFAIRE UN BESOIN ACTUEL. CETTE MIXITÉ SOCIALE PAR L'INTERGÉNÉRATIONNEL NE PEUT PROBABLEMENT EXISTER QUE PAR LA PRÉSENCE D'UN FIL CONDUCTEUR SOCIAL, COMMUN AUX HABITANTS. IL S'AGIT DU THÈME DU VIN.

POUR ACCENTUER L'EFFET «VIVRE ENSEMBLE», DES ESPACES INTÉRIEURS SONT DESTINÉS À ÊTRE UTILISÉS PAR TOUS. AINSI DES SALONS COMMUNS SONT CRÉÉS DANS LES ANCIENS SALONS DU CHAI CALVET. DE LA MÊME MANIÈRE, LA SALLE DE DÉGUSTATION CONSERVE SA SPATIALITÉ ET SA FONCTION POUR DEVENIR, DANS CE NOUVEAU PROGRAMME, LE CŒUR DE CETTE RÉSIDENCE SUR LE THÈME DU VIN. ELLE PERMET ÉGALEMENT D'OUVRIR LA RÉSIDENCE AUX PERSONNES EXTÉRIEURES EN IMAGINANT QUE DES COURS DE DÉGUSTATIONS PUISSENT AVOIR LIEU DANS CET ESPACE HISTORIQUE. UN CAVISTE PREND SA PLACE DANS CETTE RÉSIDENCE. FORT DE CETTE SITUATION GÉOGRAPHIQUE À L'ANGLE DU COURS DU MÉDOC ET DU COURS SAINT-LOUIS, CE COMMERCE COMBLERAIT ÉGALEMENT LES BESOINS DES HABITANTS. DE PLUS, UNE «CAVE» EN RDC ET À L'ABRI DES VARIATIONS DE TEMPÉRATURE PERMET À CHAQUE FOYER DE CONSERVER SON VIN DANS DE BONNES CONDITIONS DANS DES CAVES À VIN INDIVIDUELLES ET CADENASSÉES. LE PARKING EN R-1 N'UTILISE QUE DEUX TRAVÉES ET PERMET DE CRÉER LES STATIONNEMENTS EXIGÉS PAR LE PLU POUR LES 27 LOGEMENTS.



PLAN RDC 1:200



PLAN R+1 1:200

TRANSITION PUBLIC-PRIVÉ. LE BASSIN ATTÉNUÉ LE RAPPORT DUR AVEC LE COURS DU MEDOC ET REFLÈTE LA FAÇADE DU PROJET.



COEURS VÉGÉTALISÉS DU PROJET : C'EST L'ESPACE OÙ L'ON SE RENCONTRE, PAR LEQUEL ON PASSE POUR RENTRER CHEZ SOI, DANS LEQUEL ON SORT SA TABLE LES BEAUX JOURS POUR MANGER, TRAVAILLER, JOUER... C'EST DONC UN ESPACE DE PARTAGE MAIS AUSSI DE FILTRAGE PUISQUE LA VÉGÉTATION PROTÈGE L'INTIMITÉ DES ESPACES PRIVÉS.



LES LOGEMENTS PROFITENT DES GRANDES HAUTEURS SOUS PLAFOND EXISTANTES. ILS COMMUNIQUENT AVEC LES COEURS VÉGÉTALISÉS PAR UN ESPACE EXTÉRIEUR À USAGE PRIVÉ EN PROLONGEMENT DU SÉJOUR (LOGGIA, TERRASSE). LES SÉJOURS DOUBLE HAUTEUR GÉNÈRENT DES CADRAGES, DES VUES INTÉRESSANTES AU SEIN DES APPARTEMENTS.



L'ANCIENNE SALLE DE DÉGUSTATION DEVIENT UN ESPACE MAJEUR POUR LE PROJET: SON EMPLACEMENT CENTRAL ET AXIAL ENTRE COEUR ET COURS EN FAIT UN LIEU SINGULIER.

