



CENTRE NATIONAL DE RECHERCHE SCIENTIFIQUE VITICOLE

RÉHABILITATION DE L'ANCIEN CHAI AU 20 QUAI DE BACALAN QUARTIER DES CHARTONS

INTENTIONS URBAINES ET ARCHITECTURALES

1. Créer un lieu hybride mêlant culture, loisirs, nature et travail.
2. Une voie piétonne permettant la liaison entre le quai et la nouvelle voirie afin d'apporter une dynamique culturelle à l'intérieur des chais.
3. Une serre de culture de vignes hors sol s'élevant au dessus du front bâti des chais afin de créer un signal végétal remarquable dans cet univers très minéral.
4. La forme architecturale de la serre est identique à celle du chai afin de prolonger l'image de ce dernier jusqu'au quai.
5. Un chai réhabilité en conservant les principales caractéristiques de ce lieu: fermes métalliques, cuves en béton.
6. Une peau métallique à l'image des lianes de vignes vient recouvrir l'ancien chai et la nouvelle serre afin d'apporter l'identité architecturale du Centre National de Recherche Scientifique viticole.

INTENTIONS PROGRAMMATIQUES

1. Un programme conservant à ce lieu son identité passée tout en lui apportant une nouvelle vie future mêlant espace de loisirs, de cultures et espace de travail et de recherche autour de la thématique viticole.
2. Une serre expérimentale permettant la culture de différentes espèces de plants de vignes favorisant la protection et la recherche viticole.
3. Un espace de travail composé de laboratoires, de bureaux et d'un amphithéâtre afin d'accueillir la rencontre des chercheurs scientifiques viticoles.
4. Un lieu pédagogique ouvert au public permettant l'initiation aux vins:
 - a. Un rez de chaussée avec ses caves, ses restaurants bar à vin et ses lieux de détente.
 - b. Un vieux pressoir afin de montrer les étapes de la fabrication du vin
 - c. Des visites organisées de la serre de culture hors sol afin de présenter le travail du CNRS viticole

