CHAI D'ARCHITECTURE POTENTIELLE

347SPM

Le quartier de la gare St Jean accueille depuis peu le nouveau Chai d'Architectures Potentielle. Ce vaste espace de manifestation sera ouvert au public toute l'année pour mettre en scène et composer avec la vie de quartier dans un lieu emblématique.
Espace polymorphe, à l'image de la ville, il compose avec un bâtiment typique de l'activité qu'a connu le quartier pour proposer un cadre innovant de rencontres dans une ambiance post industrielle extravertie.

Tous les vendredi, le marché des producteurs girondins prend place dans la grande halle du chai et propose aux habitants du quartier de redécouvrir les produits du terroir, saison par saison.

Emporté en 2011 par une association dynamique, l'appel à idée lancé par la mairie a trouvé preneur à travers cet audacieux projet d'un lieu d'accueil et de vie pour le quartier.

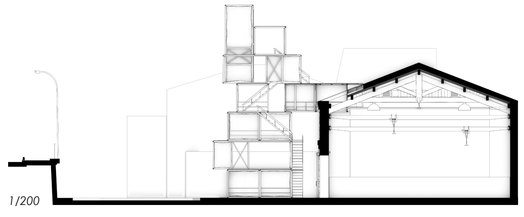
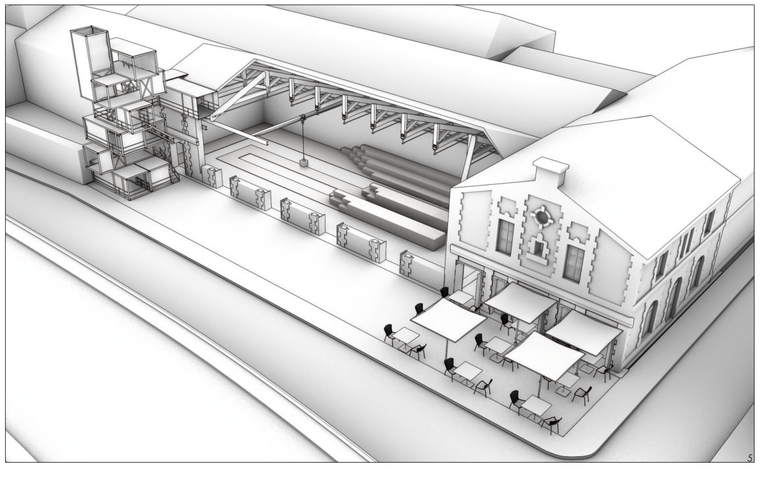
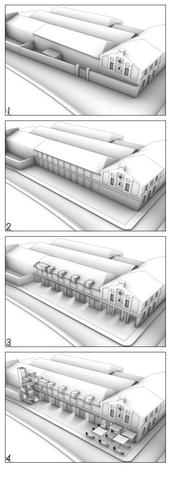
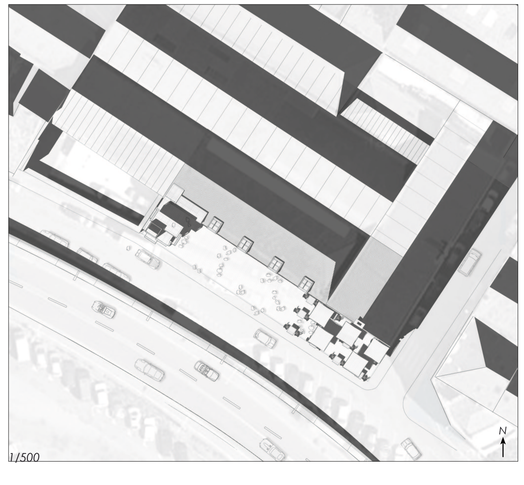
Géré uniquement sur ses fonds propres, l'association a su collecter des fonds à l'échelle européenne pour mettre en oeuvre le projet et garantir une totale autonomie dans la gestion du lieu.

La finale annuelle du tournoi régional de judo a vu s'affronter les plus grands espoirs girondins de la discipline sur le tatami de la halle du chai.

Là où s'étendait jusqu'alors le massif mur d'enceinte du chai, se trouve maintenant un parvis au pied de la nouvelle façade ouverte sur la ville.
A l'angle, une tour, belvédère hybride, signale les événements , repère dans la ville.

Le nouveau lieu s'articule autour de la grande halle.
Espace de manifestation, espace potentiel. Basé sur des unités volumiques amovibles, un automate les agence à l'infini, compose une architecture moulée pour chaque occasion, innovation permanente.

Invité à investir la grande halle du chai, un artiste compose avec les module pour mettre en perspective une immersion au coeur de l'oeuvre. Une plongée dans les méandres de la pensée.

Ouvert tous les jours au public l'aménagement du chai se veut ouvert sur la ville. Le bâtiment d'angle est habité par les stocks, les bureaux administratifs, les locaux sanitaires et techniques. La partie sud du rez-de-chaussée est investie par un bar, qui couvre tous les événements et crée un point d'accroche dans le quartier.
Au bout du parvis, la tour, comme le prolongement des événements diffuse et repère le lieu dans tout le quartier. Son vocabulaire industriel dialogue avec la voie rapide, affichant sur de grandes toiles perforées les différentes saisons d'activité du lieu. Le corps du chai, la grande halle, accueille la programmation du lieu dans un environnement chaque jour renouvelé. La salle est munie d'un pont roulant automatisé qui configure la halle à chaque événement.

Fort du succès de la première édition du New Age Alternative Music Festival, l'association du chai potentiel prépare en fanfare la nouvelle édition qui devrait rassembler des artistes du monde entier.