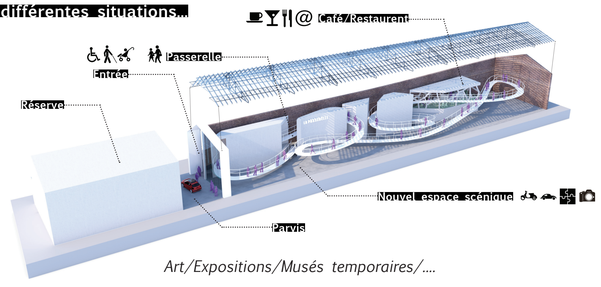
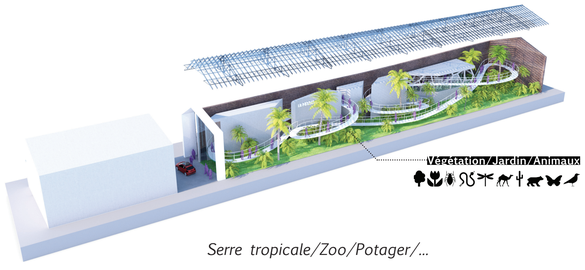
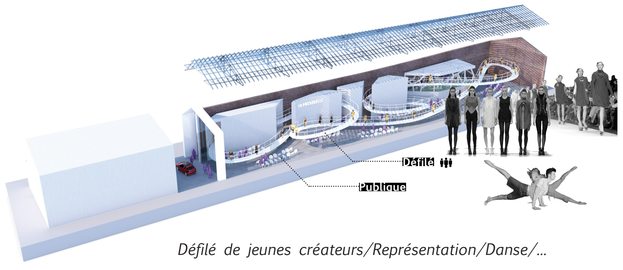
Les différentes situations...



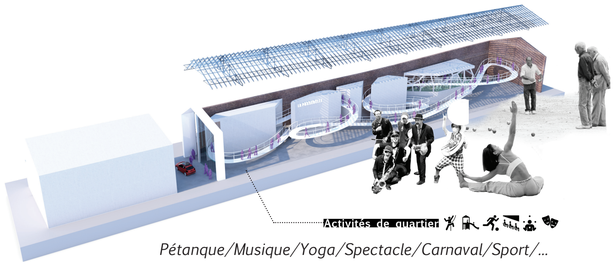
Art/Expositions/Musés temporaires/....



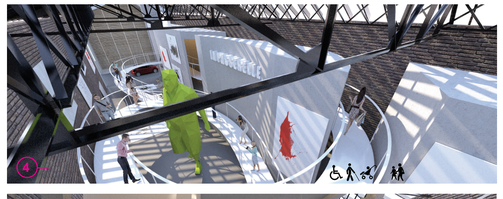
Serre tropicale/Zoo/Potager/...

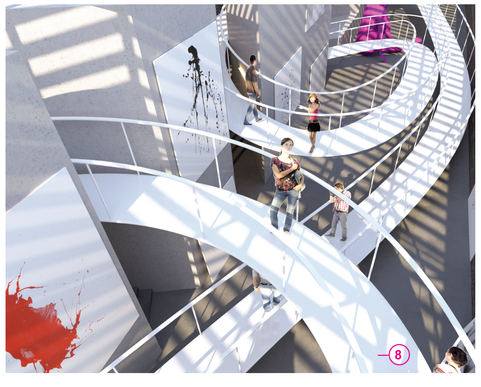


Défilé de jeunes créateurs/Représentation/Danse/...



Pétanque/Musique/Yoga/Spectacle/Carnaval/Sport/...





La Passerelle de ton frère

Notre proposition intitulée «la passerelle de ton frère» fait référence au jardin voisin «le jardin de ta sœur», qui par la diversité des usages proposés, s'affirme au cœur du quartier des Charrons comme un lieu récréatif et pédagogique au service du lien social. Nous avons imaginé dans cet ancien chai un lieu atypique et utopique, catalyseur d'initiatives populaires. Cet espace se conçoit comme le pendant culturel et couvert du «jardin de ta sœur».

Par définition, une halle est un volume simple qu'une fonction vient habiller. Le commerce de boisson a induit l'ajout de cuves, et a modifié temporairement cette halle en chai. Notre intervention propose de poursuivre l'histoire du bâtiment tout en conservant ce témoignage du passé de négociant en vin du quartier. Nous avons considéré ce bâtiment comme une entité dont notre proposition conserve son enveloppe et sa charpente.

Le simple ajout d'un élément architectural et scénographique offre la souplesse nécessaire pour accueillir le nouvel usage: un équipement de quartier, à la fois ludique et culturel.

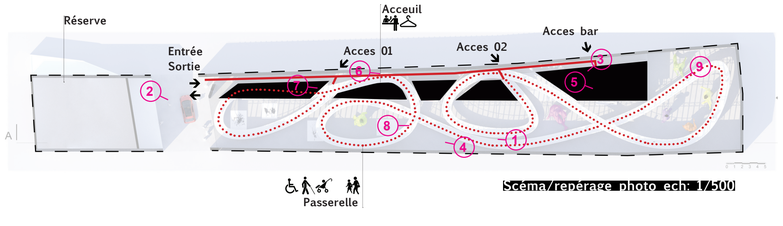
A cette fin, nous proposons dans ce lieu une passerelle continue parcourant le volume du chai dans les trois dimensions. Ce cheminement piéton fait de courbes et de pentes douces est une déambulation qui monte et descend, se plisse et se replisse créant un parcours entre le sol et la charpente propice à la découverte du lieu et de ce qu'il propose.

Cette passerelle induit deux usages: elle peut être lieu d'observation ou lieu d'exposition. Dans ce second cas, les visiteurs se situent au sol et regardent vers les haut (défilés de modes, rétrospective sur les tonneaux...).

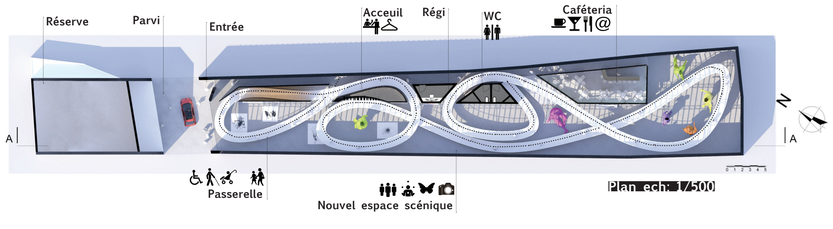
Ce chai, situé en cœur d'îlot, interdit la prise de jour par les façades du bâtiment. L'espace sera éclairé par une toiture transparente laissant le soleil pénétrer au plus profond du lieu. Un système d'occultation permettra de réguler l'apport solaire et de créer, si nécessaire, le noir complet dans le cas de projections. Les cuves existantes seront sculptées pour laisser place à la passerelle, et réinvesties pour y loger les espaces servants (accueil, sanitaires, rangements...). Un lieu de convivialité, le cyber café, trouvera sa place en belvédère dans la partie haute des cuves.

La passerelle combinée à ce volume permet d'imaginer de multiples dispositifs scénographiques.

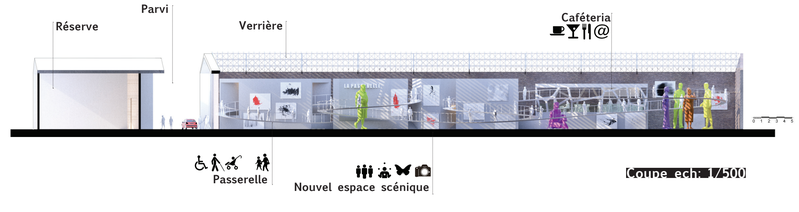
Cette rénovation respecte le bâtiment existant. Elle en conserve son caractère historique et le met en valeurs. La passerelle apporte une nouvelle fonction qui intègre le passé de cette halle typiquement bordelaise, tout en conservant sa capacité d'évolution. Cette passerelle, objet résolument contemporain, révèle le lieu, souligne le volume, crée de la volupté et génère du lien social entre les habitants du quartier.



Scéma/repérage photo ech: 1/500



Plan ech: 1/500



Coupe ech: 1/500