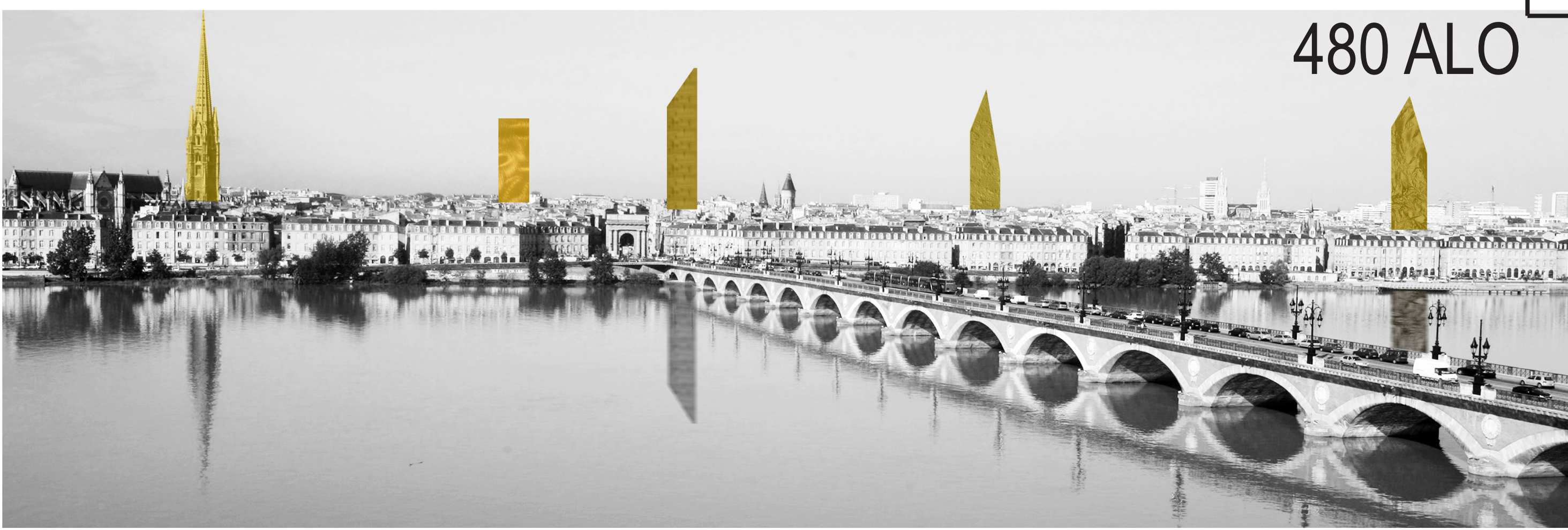
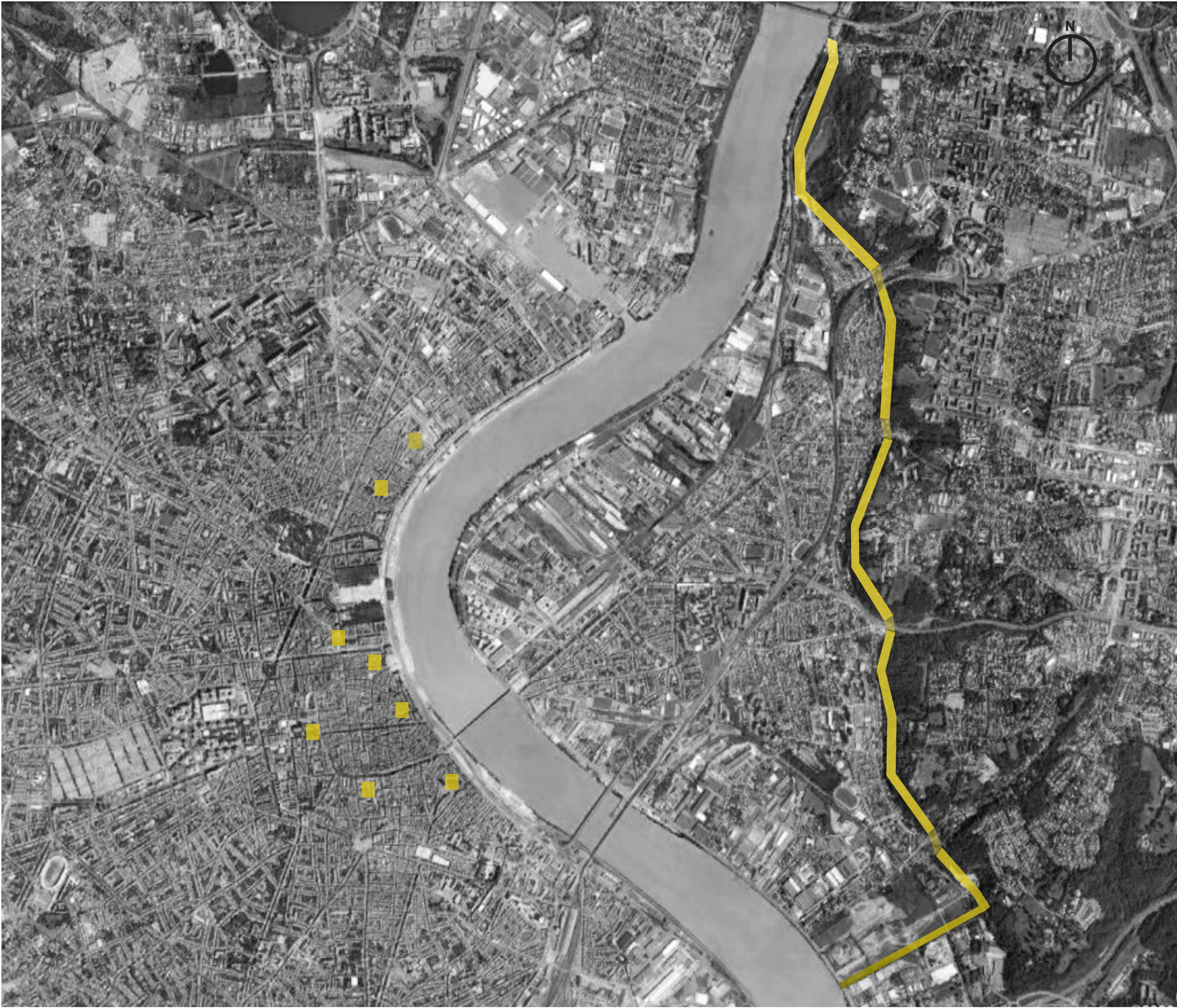




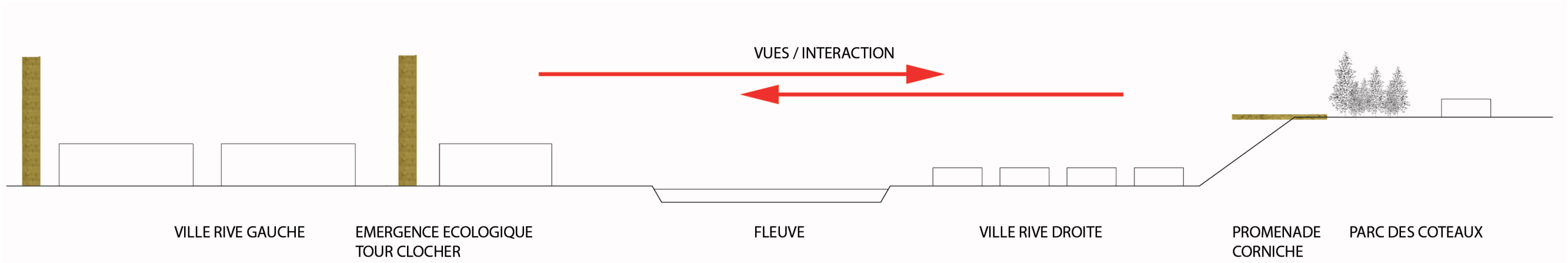
VUES SUR LES TOURS CLOCHERS ET LA VIEILLE VILLE



LES CLOCHERS DE BORDEAUX



PLAN SCHEMATIQUE INDIQUANT LE POSITIONNEMENT DES TOURS CLOCHERS ET DE LA PROMENADE CORNICHE



COUPE SCHEMATIQUE

Le projet que je propose est une image urbaine forte constituée de deux éléments clés: les tours-clochers, emblème écologique, rive gauche, ponctuant la vieille ville, et la promenade-corniche, rive droite surplombant la cité.

Le centre de Bordeaux est une ville basse et compacte. Je propose des émergences ponctuelles, des tours-clochers qui se dressent dans le paysage urbain. La ville ancienne formée de bâtiments bas fait office de socle physique et social pour ces émergences. Elles font référence au clocher St Michel et enrichissent l'horizon. Elles deviennent la vitrine du renouveau de Bordeaux et permettent sa densification. Chaque tour-clocher, à caractère durable, a une fonction différente (activités, logements...) afin de répondre aux attentes spécifiques du quartier dans laquelle elle se situe. Leur emplacement est à définir précisément suivant les possibilités d'implantation et les besoins des quartiers.

Je propose également une promenade-corniche située rive droite, en bord de coteaux. Ce long parcours relie le coteau de Lormont à celui de Floirac enjambant les vallées par des passerelles. Celui-ci est ponctué de belvédères et permet d'avoir une vue imprenable sur la ville. Cette promenade continue permet de voir le défilement des différents paysages de la ville et aide à appréhender celle-ci dans sa globalité.



VUE DEPUIS LA PROMENADE DU COTEAU DE LORMONT SUR LA RIVE GAUCHE