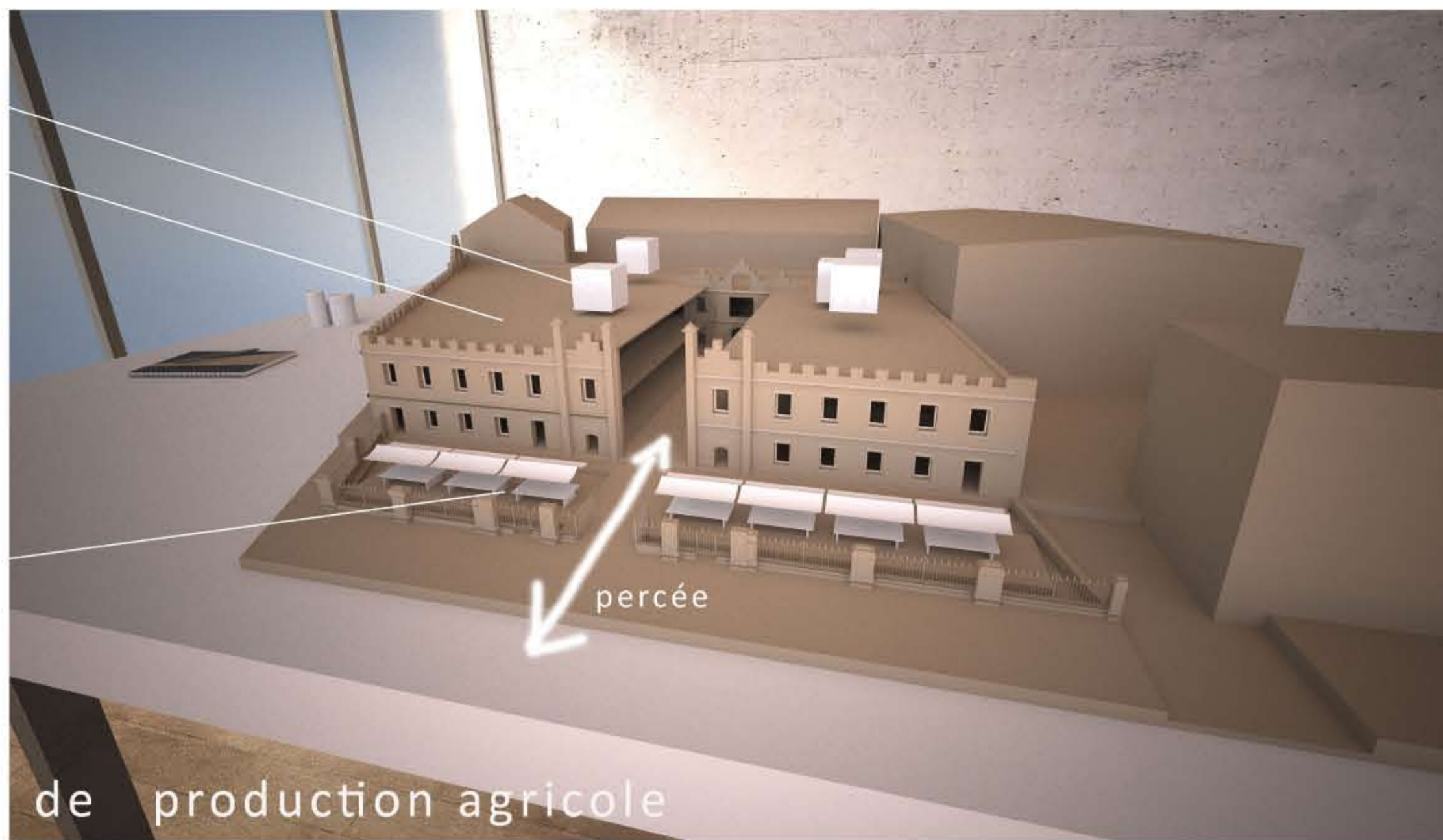
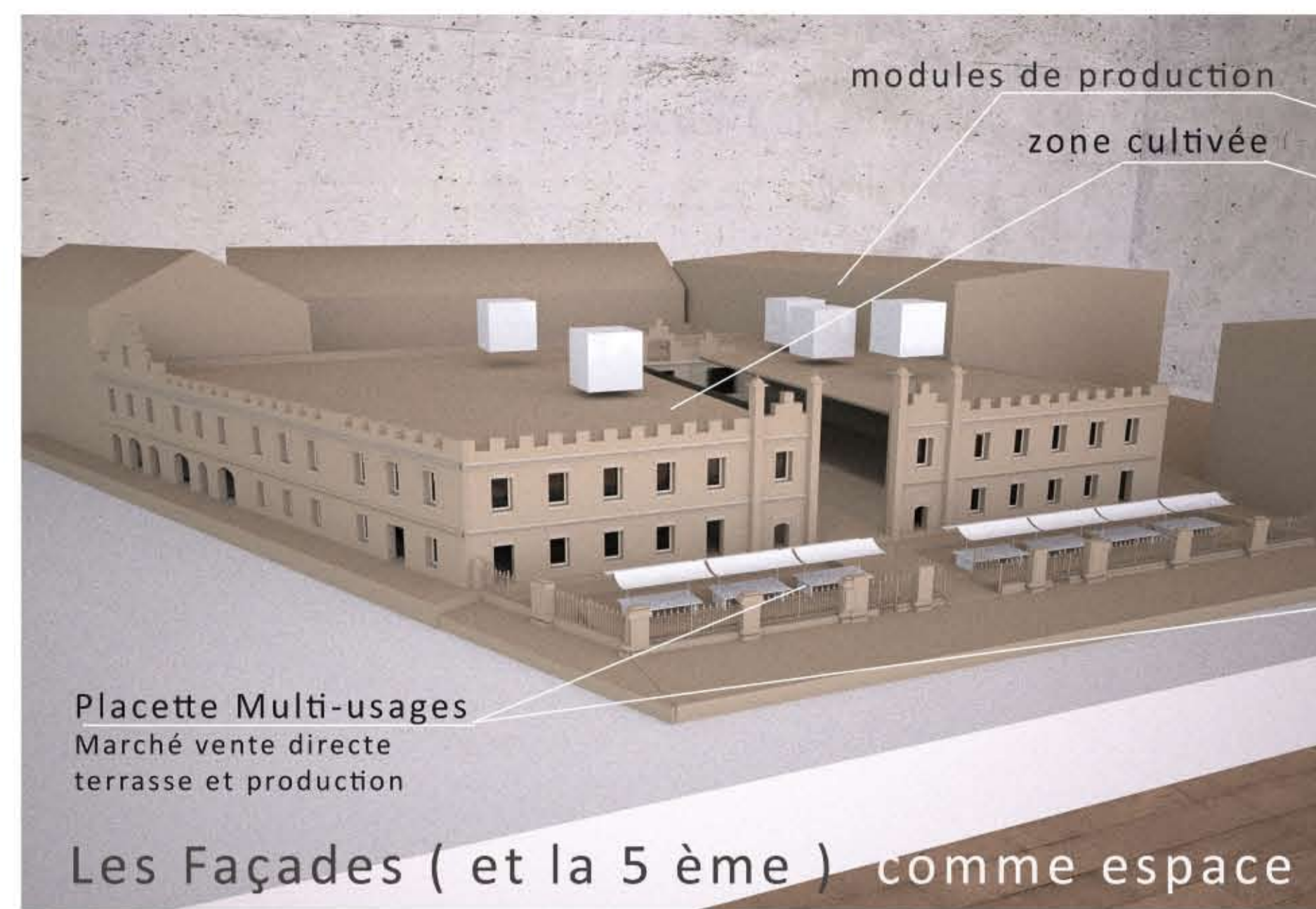


Le Grenier
nouveau
nourrir la ville



photographies de Raymond Degardon

La vie Moderne



Les Façades (et la 5 ème) comme espace de production agricole



Double peau comme espace de production agricole

