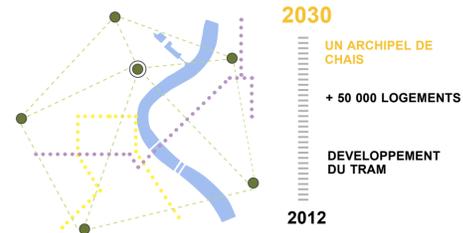
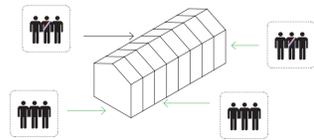


UN ARCHIPEL DE FERMES URBAINES : MISE EN RÉSEAU DES CHAIS ET DES PARCELLES INOCCUPÉES COMME STRUCTURE DU DÉVELOPPEMENT URBAIN



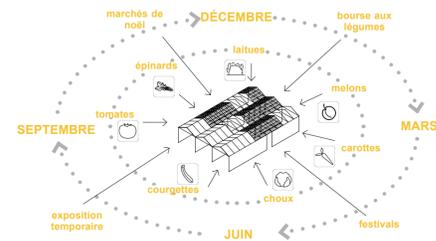
La communauté urbaine de Bordeaux a posé de nouveaux objectifs de développement pour l'agglomération, illustré par des recherches autour de l'étalement urbain ou la mise en place du tram. La valorisation des chais associée à l'identification d'opportunités urbaines permet de mettre en place une structure paysagère autour de l'agriculture en ville: la création d'un archipel de fermes urbaines structurant à l'échelle de la métropole, de son paysage et de ses lisières urbaines, pour et avec la population bordelaise.

LES FERMES URBAINES COMME VECTEUR DE LIENS SOCIAUX



L'héritage patrimonial des chais appartient à tous les bordelais. Une réappropriation doit s'effectuer par tous les acteurs de la cité: citoyens, éducateurs, artistes, personnes en demande de réinsertion sociale et professionnelle, décideurs politiques, agriculteurs, etc. A travers une production agricole urbaine raisonnée et tous les métiers qu'elles génèrent, les chais doivent être un lieu pour tous.

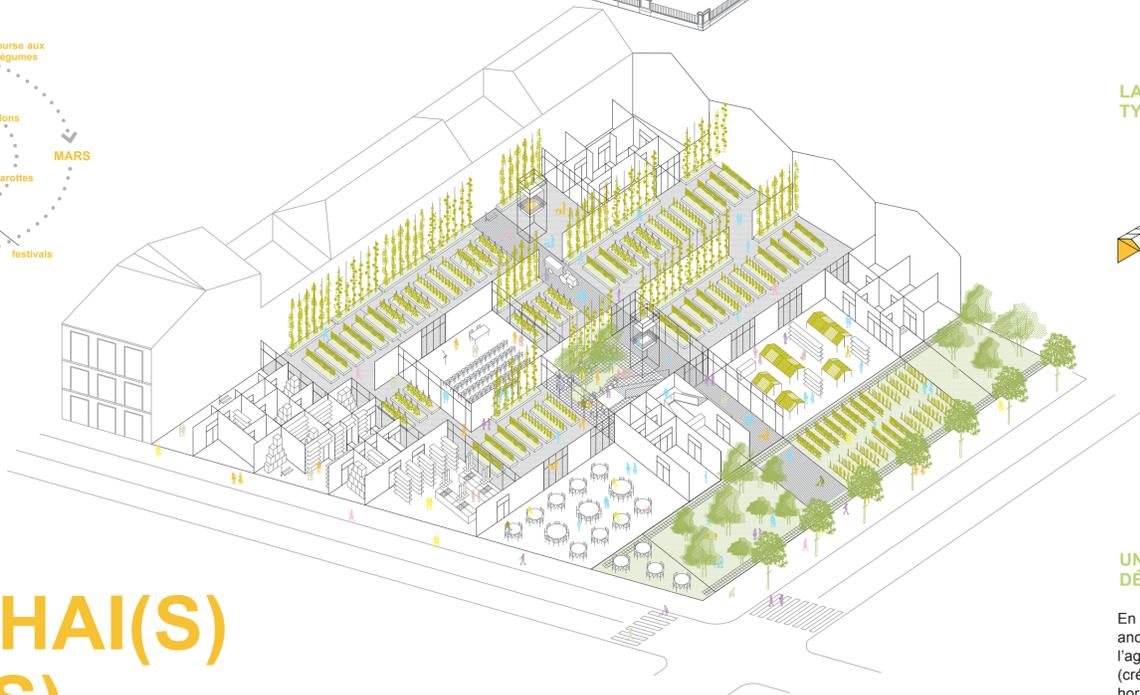
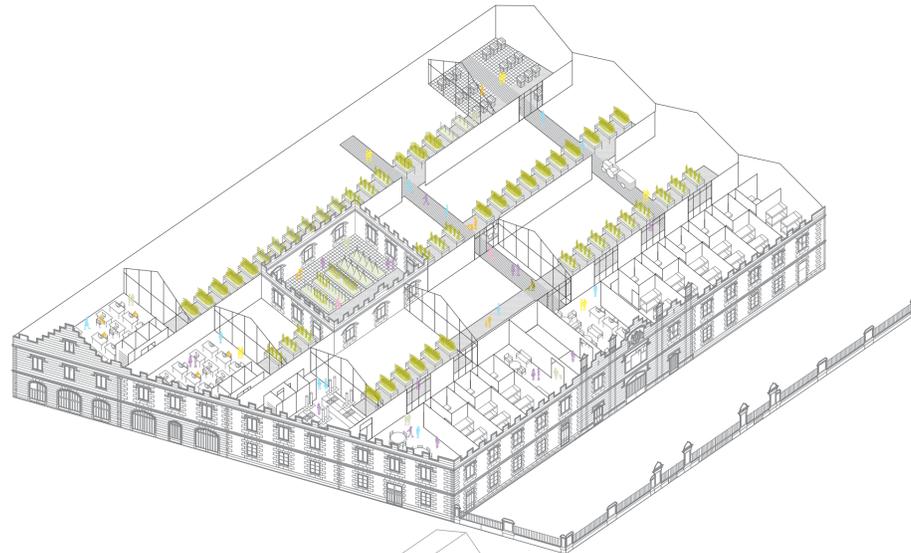
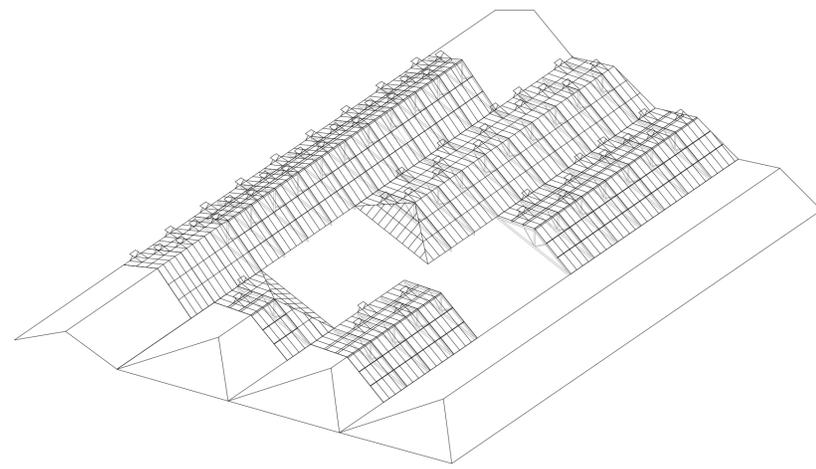
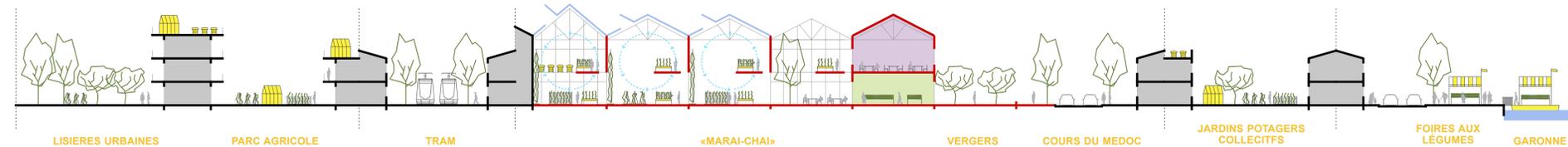
PROCESSUS RAISONNÉ DE PRODUCTION ET DE DIFFUSION: DES ÉVÉNEMENTS ET DES LÉGUMES AU RYTHME DES SAISONS



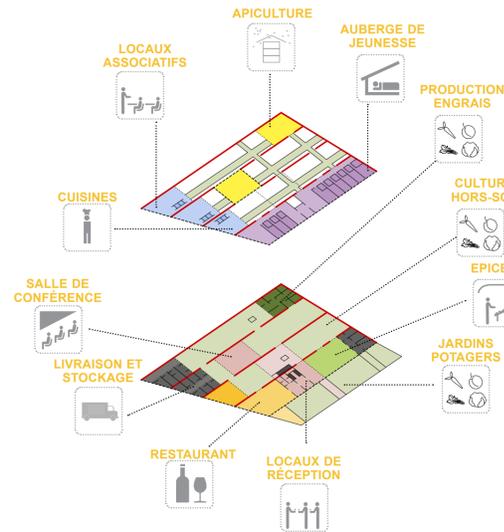
A l'image d'une production naturelle rythmée par les saisons, une politique de manifestations éphémères permet de tisser des liens entre le « marai-chai » et les différents quartiers de Bordeaux.

MARAI-CHAI(S) URBAIN(S)

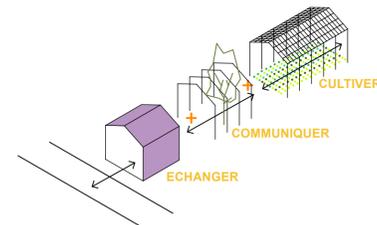
IMPLANter UN ARCHIPEL DE FERMES URBAINES AU COEUR DE LA VILLE



UN « MARAI-CHAI » : UN LIEU PUBLIC MULTIPROGRAMMÉ, SOLIDAIRE ET RAYONNANT

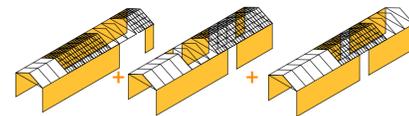


RECONQUÊTE DES CHAIS: DE L'AGRICULTURE À LA RUE



Depuis sa façade sur rue, jusqu'aux serres de production maraichère, les différents programmes ouverts à tous permettent de révéler le rôle opératoire du chai et d'en mesurer la dimension patrimoniale de son architecture.

LA COMBINATOIRE DES POSSIBLES DE LA TYPOLOGIE DES CHAIS



Tout préservant l'existant, la typologie de la halle industrielle offre une infinité de possibles. Cette architecture répétitive semble capable de recevoir une nouvelle production agricole combinée à des programmes d'échanges: ainsi, ce bâtiment n'est pas seulement préservé pour sa valeur patrimoniale mais surtout pour l'influence et le rôle qu'il retrouve dans l'organisation et l'activité urbaine.

UNE STRUCTURE PAYSAGÈRE ASSOCIÉE AU DÉVELOPPEMENT DE LA VILLE

En ouvrant au public un outil de mesure de la mémoire des anciens chais et en réconciliant la ville avec la pratique de l'agriculture, l'archipel de ferme urbaine et ses influences (création de jardins potagers collectifs, apiculture et culture hors-sol sur les toits, parc agricole pédagogiques, marchés, bourses aux légumes, etc) créé ainsi une structure paysagère aux objectifs de développement de la métropole (50 000 logements à l'horizon 2030, tram, etc.).

BCG 421

