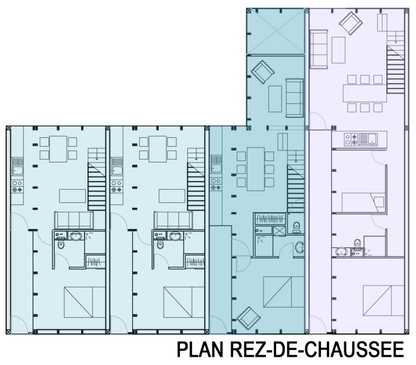
644COQ
LE GARAGE DES AILES

PLAN AU 200 ème

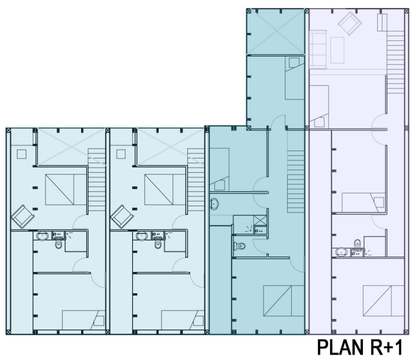
Le plan représente notre intervention dans l'îlot bègles.
La médiathèque, au coeur de l'îlot, dans l'ancien hangar, est dessinée en R + 1 contrairement aux logements qui sont dessinés en rez-de-chausséepour montrer leur insertion quant aux voies publics. Chaque logement posséde son propre espace extérieur privé entre la rue et l'intérieur de son habitat pour permettre une séquence douce entre l'espace public de la rue et l'intimité de l'habitat, mais également pour éclairer naturellement le milieu de la longue étroite parcelle.

Plan au 200 ème des logements réhabilités, rue de Bègles
Ils reprennent l'organisation des échoppes, une distribution latérale, tout en offrant des vues traversantes et des doubles hauteurs en salle de séjour.

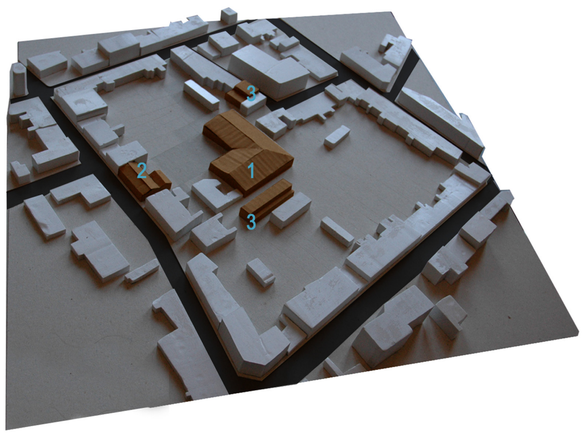


PLAN REZ-DE-CHAUSSEE

T 6
T 5
T 4



PLAN R+1



1 REHABILITATION DU GARAGE EN MEDIATHEQUE,
2 REHABILITATION DU GARAGE EN LOGEMENTS,
3 NOUVEAUX LOGEMENTS

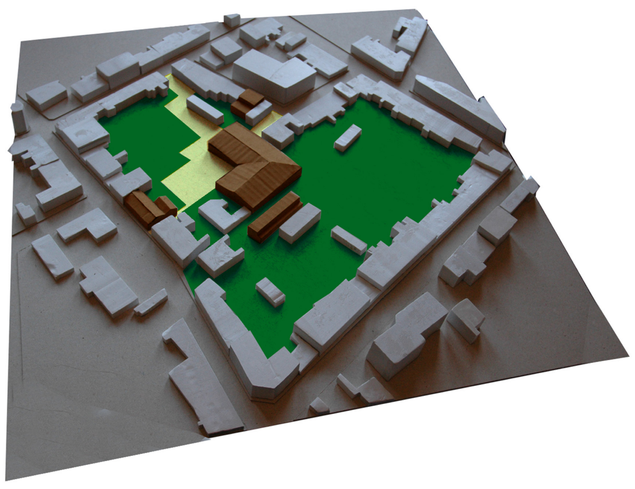
BATIMENTS EXISTANT

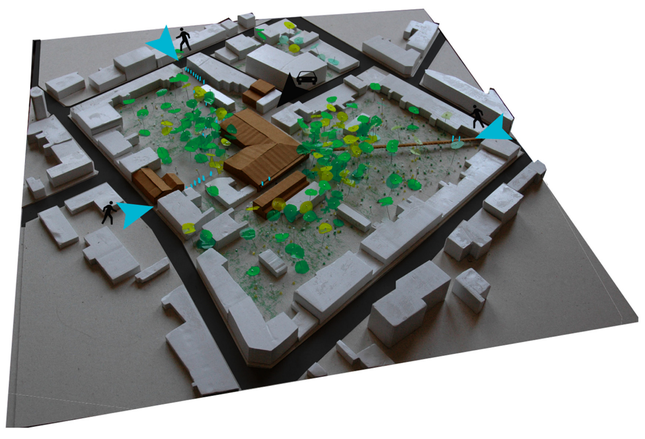
JARDINS PRIVES

JARDIN PUBLIC

ENTREE VERS LE JARDIN PUBLIC EN COEUR D'ILOT

S'inscrire durablement dans le temps en prenant en compte le temps et l'air du temps. L'îlot Bègles est caractéristique du patrimoine bordelais par ces échoppes son cœur verdoyant et son patrimoine industriel. L'emprise du patrimoine industriel permet de transformer l'espace en milieu de rencontre, de sociabilité.
Fonctionnel en garage, et humain en médiathèque la réhabilitation de ce hangar permet de répondre aux besoins directs et indirects. Les parcours urbains découlent naturellement de la transformation et viennent connecter les richesses des bordelais.

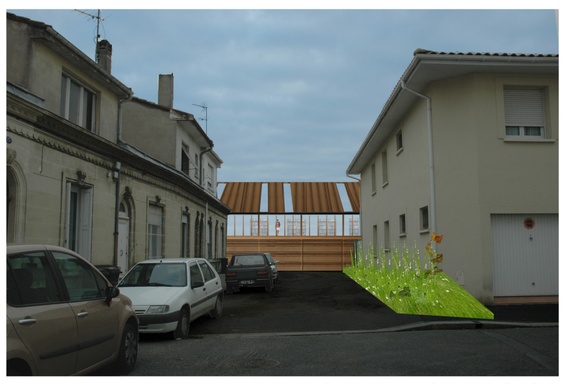




POUSSER LA PORTE POUR PENETRER AU COEUR DE L'ILOT ET LAISSER VOUS GUIDER

ENTREE VERS LA MEDIATHEQUE, RUE DE BEGLES

ENTREE VERS LE JARDIN PUBLIC, RUE GUEPIN



ENTREE DU PARKING, RUE LAMOTHE PICHON

VUE DE LA PASSERELLE SURPLOMBANT LES JARDINS PRIVES
UNE INTIMITE POSSIBLE POUR LES PHABITANTS PAR LES VOILES

UN PARCOURS RYTHME DANS LE JARDIN PUBLIC

VUE DE LA MEDIATHEQUE, COUPE AU 200ème.